

**THE KEY TO QUALITY**

**مفتاح الجودة**

قطع غيار متوفر  
خدمة بعد البيع  
مكان خدمة طويل  
امكان خدمة  
فوق سيرة

مفتاح الجودة

# الرأي العام

**BS بريجستون**

إطارات بريجستون  
سوبر راديال  
تؤمن أفضل خدمة

تحت إشراف طاقم بريجستون

الأثنين ٧ رجب ١٤٠١ هـ - الموافق ١١ أيار (مايو) ١٩٨١ - السنة ٢١ العدد ٦٢٨٦٦ AL - RAI AL - AAM - MONDAY 11 MAY, 1981 - 21th YEAR No. 6286 ١٠٠ فلس

## تفاصيل الخطّة الحكومية في برنامجها الشامل مع

# انقلاب في أوروبا: فاز ميتران



فرانسوا ميتران

**نتيجة الانتخابات**  
وبعد ساعة من إغلاق صناديق الاقتراع اذاعت وزارة الداخلية الفرنسية نجاح فرانسوا ميتران الذي حصل على ٥٢ بالمئة بينما حصل فاليري جيسكار ديستان على ٤٨ بالمئة. وبذلك انتصر ميتران (١٢٤٧٧١٢ صوتاً) بينما حصل ديستان على ١١٤٨٩١١٦ صوتاً.

**تصرّح ميتران**  
بعد فوزه

اعلن فرانسوا ميتران (٦٤ عاماً) في أول تصريح له أذاعه الراديو (١٩:٠٠ دقيقة على ص ١٩)

**أيدناه**  
**.. فطار!**  
تعلقنا على نتائج الانتخابات الفرنسية قال مراقب عربي وبطريقة ساذجة: «مك... ديستان، فلقد أيداه العرب!»

### صاحب السمو واندريه غاندي يبحثان العلاقات الثنائية والأوضاع الراهنة دعوة ولي العهد لزيارة دلهي

تعاود الكويت اليوم إلى دولة الامارات العربية المتحدة السيدة اندريا غاندي رئيسة وزراء الهند بعد زيارة رسمية للبلاد استغرقت ثلاثة ايام اجرت خلالها محادثات مع صاحب السمو الامير وسمو ولي العهد ورئيس الوزراء. وتتركز حول العلاقات الثنائية والأوضاع العربية والدولية الراهنة، وقد اتفقت الكويت والهند على ضرورة ايجاد المنطقة عن الصراعات الدولية، وحل الخلافات الحالية بالطرق السلمية بعيداً عن الصدام العسكري، وتقرر اقامة مشاريع استثمارية وصناعية مشتركة بين البلدين.

هذا وقد وجهت السيدة اندريا غاندي الدعوة لسمو ولي العهد لزيارة الهند، فقبلها شاكرًا.

وكانت السيدة اندريا غاندي ضيفة الشرف في الحفلة التي اقامها صاحب السمو في منزله بدسمان.



## دمشق للمبعوث الأميركي: لن نسحب الصواريخ

### خطّة استراتيجية واجراءات عسكرية لتعزّيز جبهة المواجهة مع العدو



الرئيس حافظ الأسد اثناء لقائه في دمشق مع المبعوث الأميركي فيليب جيب (راديو - ي ب)

**بيغن يهدد بعدوان جوي ضد سورية**

القدس - ي ب - هدد مناحيم بيغن امس بأن اسرائيل ستأمر سلاحها الجوي بالتحرك اذا اخفقت سورية في سحب صواريخها. وابلغ بيغن اجتماعاً لحزبه الحاكم «الليكود» انه «في حالة تدخل طائراتنا فان ذلك معناه الحصول على نتائج مزرية».

وقال بيغن وصول المبعوث الأميركي فيليب جيب إلى إسرائيل «انه اذا قامت سورية بسحب هذه الصواريخ فانها تكون خدمت قضية السلام».

دمشق - رويتر - ذكر مصدر رسمي سوري ان السيد عبد الحليم خدام نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية بحث مع السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لدى اجتماعهما مساء امس بحضور وفد من الحركة الوطنية اللبنانية في الاوضاع الراهنة في المنطقة العربية بشكل عام وعلى الساحة اللبنانية بشكل خاص.

وقال مصدر فلسطيني ان السيد خدام اطلع السيد عرفات على المحادثات التي دارت بين المسؤولين السوريين والمبعوث الأميركي فيليب جيب.

**الجهود الأميركية لحل الأزمة السورية**

نيويورك - من عدنان الكاتب اشارت صحيفة «النيويورك تايمز» الى ما وصفته بفشل أسلوب التفاوض الذي تبنته الولايات المتحدة في حل الأزمة اللبنانية، وقالت الصحيفة في تحليل سياسي لها نال اهتماماً بالياً بين الاوساط السياسية والدبلوماسية هنا ان جهود واشنطن الرامية الى حل أزمة الصواريخ السورية لا تجدي وازدادت قاطعة ان هذه الأزمة تترنح من جديد على ان المشكلة اللبنانية تتطلب حلاً جذرياً شاملاً واعترافاً بالسيادة السورية على كاملها.

وقال مصدر سوري مسؤول ان حركة اللجان الشعبية في لبنان تحث على عدم التدخل في الشؤون السياسية اللبنانية، رافياً بالتزام إسرائيل وسورية بعدم التدخل عسكرياً في لبنان بأي شكل من أشكاله.

### فالداهيم: انسحاب القوات الدولية من لبنان سيؤدي الى وقوع حرب جديدة

لشبونة - وكالات - اعرب كلتر فالداهيم السكرتير العام للأمم المتحدة امس عن تأييده لبقاء قوة الطوارئ الدولية في لبنان رغم التهديدات السياسية والديبلوماسية التي تتعرض لها. وابلغ فالداهيم الصحفيين هنا في ختام زيارته للبحرين بان انسحاب هذه القوة الذي يدخل في نطاق اختصاص مجلس الامن الدولي يعني انفجار حرب جديدة في المنطقة بالتحديد.

وفي غضون ذلك قال راديو بلقراء امس ان التعميد الاخير في الامة اللبنانية يهدد بعمل الصراع العربي الاسرائيلي صراخاً سوريا اسرائيلياً على ارض دولة ثالثة هي لبنان.

## اندريه غاندي في لقاء تلفزيوني مع كونا:

### الكويت والهند مهتمتان باحلال السلام في الخليج استمرار الحرب الخليجية يفتح الباب للتدخلات الخارجية

الكويت - كونا - دعت رئيسة وزراء الهند السيدة اندريا غاندي امس الى حوار بين الشمال والجنوب اي بين الدول الثمانية ذاتها حتى يكون لهذه الدول صوت مسموع في حوارها مع الشمال.

واعلنت السيدة غاندي في لقاء اجراه معها رئيس مجلس ادارة ومدير عام وكالة الأنباء الكويتية السيد برجس حمود البرجس وسجله تلفزيون الكويت ان الكويت والهند مهتمتان باحلال السلام في منطقة الخليج والمحيط الهندي وبقضايا نظام اقتصادي عالمي يشتمل بقدر كبير من العدالة.

ورحبت بقيام مجلس التعاون بين الدول العربية الخليجية، وقالت ان محادثات التي اجرتها امس مع صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء تطرقت

الى المسائل والخلافات الدولية والاقليمية والمسائل العالمية بصورة عامة.

واضافت ان بلاده مهتمة جداً بانهاء الحرب العراقية الايرانية لان استمرار هذه الحرب من شأنه ان يفتح الباب لتدخلات خارجية في المنطقة.

العلاقات الكويتية الهندية في بداية اللقاء اجابت السيدة غاندي على سؤال حول المحادثات التي اجراها صباح امس مع صاحب السمو امير البلاد وسمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء النجدي بعد العشاء الصباحي.. وقالت ان هذه المحادثات تناولت العلاقات الكويتية الهندية.. لكنها تطرقت ايضا بصورة اعم الى المسائل والقضايا الدولية والاقليمية، واعربت عن



اندريا غاندي اثناء المقابلة التي اجراها معها مدير عام وكالة الأنباء الكويتية السيد برجس حمود البرجس (صورة من كونا)

### كلية الرأي العام

#### ماذا تنتظرون .. ؟

باعتبار أننا من العرب المعادين فإننا لا نزال ، ولقد نقى ، نملك ذلك الحلم في أن العرب ، حين تدهمهم الشدة ، سوف يتذكرون أصولهم ، ويتجمعون في مواجهة الخطر .

والآن لم يعد ثمة من يجادل في أن الشدة تضرب كل الصلوات العربية ، وأن المعركة صارت على الأبواب .

ولقد يكون من حسن الحظ ، هذه المرة ، أن دمشق ، بكل ثقلها التاريخي ، سوف تكون في موقع القرار . بل في موقع الفصل ما بين خط الاستسلام ، الذي اندفع ما بعد الزيارة الساداتية الى القدس المحتلة ، وما بين الضمير القومي ، الذي رفض ذلك الخط ، وتحرك يتصدى له مؤكداً أن هذه الآية ، على كل ظواهر التهمد ، والتجرح ، ترفض الموت ، وترفض الهزيمة .

ولعل العالم ينتبه ، في هذه الساعات الحرجة ، والمتعرجة ، الى هذه الحقيقة ، قبل ان تسوقه الصهيونية العالمية ، الى مذبحه هوجاء جديدة . ففي واقع الأمر أن العرب لن يستطيعوا ترك سورية ، وحركة المقاومة الفلسطينية ، وحدها في الميدان ، ذلك أن العرب يدركون ، في النهاية ، أن سقوط القلعة السورية ، يعني أن المذاهب الصهيونية لن يجد ، بعد ذلك ، ما يوقفه حتى آخر التلويح في الشرق .

وهكذا فلن يكونوا متفرجين ، حتى ولو ساورت بعضهم هذه الرغبة ، تشفياً من سورية ، أو انساقاً وراء أحقاد وانسجام في ضغائن ، فاسائلة ، الآن ، أكبر من هذه الصغائر جميعاً . وليس ثمة خيار ، فالهزيمة ، هنا ، لن تكون لأشخاص ، أو لزعامة ، وانما هي هزيمة للروح العربية ، وهزيمة لذلك الضمير .

ومن هنا رأينا دمشق لا تملك تمسكاً للمناورة . فلقد أصبح الوضع عند خط الشفير : التراجع ، أي تراجع ، يعني أن الساحة العربية صارت ، جميعاً ، كالميدان ، أي أنها صارت ، فعلاً ، ساحة صهيونية ، وملعباً أميركياً .

في هذا الإطار ، وتحديدًا ، فإن العين العربية ترتقب الأردن ، ترتقب دوراً منه ، متفقاً ، وفي الأقل رافضاً لما يذره الأميركيون ، ولما جاء مساعد وزير الدفاع الأميركي بيجيك في المنطقة ، من أجل تسهيل عملية الكماشة الاسرائيلية ضد سورية . فالعسكريون يعرفون أن الحركة الاسرائيلية لضرب سورية ستكون ذات محورين ، أحدهما عبر لبنان ، والثاني عبر المثلث الأردني .

والكبير هو من يعلو ، وحتى ولو كان جريحاً ، فوق جراحه . وفوق ذلك فإن هناك حقيقة تاريخية راسخة تقول بأن جميع الغزاة ، الذين سيطروا على هذه المنطقة ، لم يتحقق لهم ذلك ، الا بعد السيطرة على سورية .

واليوم ، إذ تكشف صفحة أخرى من المؤامرة الاميركية - الصهيونية ، يتضح أن الهدف هو الوصول الى سورية ، من أجل ادخال المنطقة ، بكاملها ، في خاتمة التصفية النهائية .

وهي كذبة كبرى ، قد تكون انفضحت الآن ، أن هدف هذا الصراع هو طرد الوجود السوفياتي من المنطقة . إن الهدف الحقيقي ، البسيط ، هو طرد الوجود العربي من الأرض العربية . الحكاية السوفياتية ليست غير ذريعة فقط ، بل هي قناع لذلك الهدف العدواني الكبير .

وعلى أية حال فهي إهانة ماحقة إذا ما افترض بعض العرب أن الفرصة جاءت لعاقبة السوريين وتدميرهم حين تحالفهم مع الروس . ففي الحقيقة أن هذا التحالف فرضه الواقع العربي المزدحم ذاته . أي لو أن العرب كانوا أقاموا ، فعلاً ، جبهة شرقية متماسكة ، لما كان لأحد ، سوفياتياً أم غير سوفياتي ، أن يحل ، أو يدخل ، في الإطار العربي ، وبعد هذا ، ورغم كل شيء ، فلن المطلوب يقل واحداً : الوحدة في وجه الاغصان .

والاغصان يتحرك ايها السادة ، فالولايات المتحدة يحكمها رئيس يريد أن يكون نسخة من جونسون ، الذي رعى حرب حزيران . وفي إسرائيل سقاح مهووس ، يطمح أن يكون مؤسس إسرائيل الكبرى : من الفرات الى النيل !

«الرأي العام»

### الاسهم

#### تركيز على البري والمواشي

اتسم تداول البورصة امس بالنشاط وان كانت حدة الارتفاعات في الاسعار التي سادت اول امس قد خفت بشكل كبير حيث انخفضت اسعار عدد كبير من اسهم الشركات التي تداولت وذلك اثر زيادة العرض التي طرأت على السوق امس ، وقد تركز التداول على اسهم النقل البري ، والمواشي والمخازن المرمية فيما جرى تداول معتدل لاسهم الدولة للاستثمار واستثمارات الخارجية وتداول محدود لاسهم التجارة ، والتحويل والخليج للتأمين ، والسفن ، والمعارف المتعددة ، والمنتجات الزراعية ، وفيما يتعلق بصفقات الادد قد تركزت امس على اسهم النقل البري ، والمواشي ، فقد عقدت صفقة نقل بري شملت ١٠٠ ألف سهم لمدة سنة بسعر ٤ دينار و ١٠٠ فلس ، و صفقة أخرى ينشئ الكلية ونفس المدة بسعر ٤ دينار و ٥٥ فلس .

كما عقدت امس صفقات المواشي شملت ٢٢٠ ألف سهم لمدة سنة بسعر ٨ دينار و ٥٠٠ فلس ، وعلى صعيد الاسهم الخليجية جرى امس تداول بسيط لاسهم الانماء العربي الدولية بسعر ٢٠٢ فلس .

**جمعية المحامين**  
**قانون التجمعات**  
**الحالي - غير**  
**دستوري**  
ص ٥

**قصة حب**  
**وراء انتحار**  
**الشاب اللبناني**  
ص ٢

**محكمة الجنايات**  
**تواصل النظر في**  
**قضية التخدير**

**الثلاثاء عطلة**  
**لطلبة الجامعة**  
**لأتاحة الفرصة**  
**للاختبارات**  
ص ٢

هكذا صت الأهل



ضبط مروحي مخدرات  
شريكه المتهم الثاني بحز  
المتهم الثاني في بداية  
بالاول لا انه عاد واعتبر  
المخدرات التي جلبها من  
عن طريق مطار الكويت  
على سبع لفافات من مادة  
المخدرات.

وحيث ان المتهم الثاني  
التي اسمرت بحبسهما  
التحقيق واجراء اللازم

## اصابتان بحز

الدهس  
اصيب المدعو مجهول  
الجنسية (بحادث دهس  
السيارة رقم ٦٩٧ س ١٠  
محمود ح (غير معروف  
وفي الشرق دهس المدعو  
بدون جنسية) من (١٠  
رقم ٧٤١٧ ر يقوده ا  
الجنسية) وا  
عن اصابة المدعو  
طفيفة . وجرى اتخاذ  
المسبيين .

## شيك بلا ر

تقدم المدعو عدنان ا  
الجنسية ( الى مخفر  
بان المدعو جابر ا  
الجنسية ) ادرك له  
رصيد ، واحيل البلاغ  
المخضعة لاتخاذ الاجراء

# محكمة الجنايات تستع غدا المرافعة النيابة في قضية المتهم فيصل بخيت يستطيع نزيل مستشفى الطب النفسي الخروج والعسودة متى شكاء

واصلت محكمة الجنايات برئاسة  
الاستاذ صلاح الفهد وعضوية  
القائمين فاضل المرشد ووليد  
الفيضي وحضور وكيل النيابة جواد  
عبدالله وسكرتير المحكمة محمد  
جاسم النقيب . . . صباح امس  
نظرها بمقابلة التخيير المنسوب  
نقلها الى المتهم فيصل بخيت  
بخت . . . وكشف كتاب مدير ادارة  
المباحث الجنائية عن . معلومات  
جديدة بخصوص هذه القضية وهي  
نسوية الى المتهم على انه قال لا  
يسيطر وسهل لا يزيل يزيل ذلك وان  
الاطباء والممرضين لا يعانون ذلك  
وبما كان اي شخص من النزلاء اعطاء  
الممرضى او الطبيب مبلغ عشرة دنانير  
لينفذه عنه ويسمح له بالخروج  
بعلمهم وبغير علمهم . كما تلت  
المحكمة تقرير وزير المواصلات  
الخاص ببيان مراقبة هاتف المجني  
عليها . وارتفع فيه شريط بين  
المحادثات التي تلقاها ذلك  
الهاتف . كما تبين عدم حضور  
الشاهدة المدعوة « ل » لادلاء  
باقوالها امام المحكمة .  
ومن ناحية اخرى ورد كتاب من  
ادارة الادلة الجنائية والطب  
الشريعي يتبين ان الآثار المرفوعة في  
الجناتين ٨١/١٥٤ جنات الجنائية  
و ٨١/٧٣٢ القادسية تم استبعادها

لعدم صلاحيتها فنيا وانه ليس من  
الممكن المقارنة بين هذه الآثار بالآثر  
المرفوع بالقضية رقم ٨٠/٤٠٨  
جنات الجنائية ، كما ورد كتاب  
ادارة المباحث الجنائية وجاء فيه :  
انه بعد البحث والتحري على مادة  
الكولور بنزين اتضح ان هذه المادة  
تستخدم في صناعات البلاستيك  
والاصنف والاصماغ وذلك بخلط  
الاصماغ وبعض الدهانات في اغلب  
الصناعات الموجودة في الكويت ومنها  
صناعات المبيدات الحشرية ولم يعثر  
على هذه المادة دون المواد التي  
تستخدم في هذه الصناعات وانها  
المادة ، تستحضر من الخارج  
( أمريكا ) وهي جاهزة وتبين بعد  
الذهاب الى بعض الصيدليات  
الموجودة في الكويت انه لم يعثر على  
مادة الكولور بنزين فيها وان  
التحريات انتهت الى ان المادة يمكن  
تركيب مادة شبيه بها وذلك اذا  
احضر ( الكولور بنزين ) ومادة  
البنزين ، وتكون مادة شبيهة تسمى  
مادة « داي كولو بنزين » وتؤكد  
ذلك بعد الرجوع الى مختبر جامعة  
الكويت الذي أكد صحة النتيجة  
مراجعة بعض الشروط عن كيفية  
حفظ المادة وقوة مفعولها ، وتبين  
ايضا ان مادة الكولور بنزين والبنزين  
متوفرة في الكويت ، وان المادة  
تستخدم بالمختبرات والتخيير

وتعطي نفس المفعول الذي وجد  
على وجه المجني عليها ولها مميزات  
ضارة وقائلة وسامة بالنسبة لمادة  
الكولور بنزين وان اي شخص  
يستطيع الحصول عليها .  
اما بالنسبة للشخص الذي شوهد  
يحمي بجوار سكن المجني عليها ،  
اتضح انه شخص عادي وليس له اي  
علاقة بالموضوع  
اما الخاطبة فان موضوعها حدث قبل  
الجريمة بعدة اشهر وانها حضرت  
الى منزل المجني عليها وطلبت منها  
احدى الفتيات الموجودة بالمنزل ،  
وانها ذهبت ساعة صلا المغرب وان  
احدى الفتيات ابقتها بانها من  
المذهب الجعفري وليس السني  
وخرجت الخاطبة على اثر ذلك حيث  
اتضح انها دخلت منزل المجني عليها  
خطا .  
وبالنسبة لحدائتي الروضة  
والقادسية فان المتهم يدعي انه كان  
موجودا بمستشفى الطب النفسي  
ساعة وقوع الحادثين ، وقد حصلنا  
على معلومات تبين ان المتهم خرج  
من المستشفى وهذه المعلومات ادلى  
بها امام شخصين من السجن المركزي  
حيث سألوا احدهما عن كيفية وقوع  
حادث الحادثة فقرر له بأنه  
يستطيع اي واحد الخروج من  
المستشفى لان الاطباء والممرضين لا  
يمنعون الخروج اذا رغب احد ان

يخرج دون علمه او يبلغ قدره  
عشرة دنانير كونه ، ووردت  
ملاحظة تبين انه لزيادة التحريات  
ارسلت المادة المخدرة التي  
يستعملها الرياضيون الى ادارة  
الادلة الجنائية لمعرفة وجه الشبه  
بينها وبين المادة التي استخدمت في  
تخيير المجني عليها وسواقيكم  
مستقبل بالنتيجة .  
والكتاب مزيل بتوقيع مدير الادارة  
العام للباحث الجنائية المقدم فهد  
احمد الفهد . ومرفق به نموذج  
صورة تانزل خاص بوزارة الداخلية  
« ادارة التحقيقات » يفيد ان  
المدعو محمد راشد وشمار قد تانزل  
عن الشكوى المرفوعة ضد المتهم  
بمخبر العدلية بتهمة اتياف مال  
الفجر بتاريخ ١٩٨١/٣/٢٣  
كما وردت بالتقرير تأشير ففادها  
ان واقعة جمعية الروضة القادسية  
وذكر وكيل النيابة العامة بان  
التقرير الخاص بمراقبة هاتف المجني  
عليها في القضية رقم ٨١/١٥٤  
جنات الجنات لم تصل بعد من وزارة  
المواصلات وان الشاهدة « ل » قد  
تم اعلانها بواسطة النيابة وقدم  
نسخة من كتاب تكليف بالتحقيق  
وبعد استراحة المحكمة واعادة فتح  
الجلسة ورد كتاب من وزارة  
المواصلات تبين فيه ان تلفون منزل  
هاتف المجني عليها بقضية الروضة .

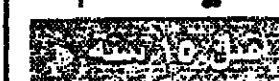
## قصة حب وراء انتحار الشاب اللبناني



اصدقاء الشاب المنتحر حول سيارة الاسعاف التي نقلته الى  
المستشفى . تصوير هاشم اسماعيل

علقت « الراي العام » ان وراء  
انتحار الشاب اللبناني محسن خلف  
( ٢٧ سنة ) تكن قصة حب  
تجمعه بغاة لبنانية ، ارتبط معها  
بملاقة عاطفية ووعود بالزواج . الا  
انه لاحظ في الفترة الاخيرة الفتور  
في حديث معه حيث اكتشف انها  
خطبت لسواه مما افقده صوابه  
وقرر امرا . .  
وبوم الجمعة استقل خروج اخيه مع  
عائلته الى البر وربط نفسه بحبل  
متدل من مروحة السقف ، مستعينا  
بسرير وطاولته في عملية الانتحار  
حيث اسلم الروح قبل ان تدخل  
زوجة اخيه وتصدفها المفاجأة حيث  
تم نقلها الى المستشفى . وعندما  
وصل الخبر الى الفتاة وهي لا تزال  
طالبة لم تحمل الصدمة فانهارت

## الراي العام



طلبت وزارة التجارة الاميركية  
من رجال الاعمال الاميركيين ان  
يسلطوا انتباههم على صناعة  
النظف في ليبيا . وقالت الوزارة  
ان صناعة التبرول اهم القطاعات  
واكثرها تقدما في الاقتصاد  
الليبي .

واضفت الوزارة تقول في  
تقريرها السنوي عن صناعة النظف  
في ليبيا : ان عام ٧٥ تميز بزيادة  
مقدارها ٤١ بالمئة في الانتاج  
وتصدير النمط الخام - وبزيادة  
ملحوظة في بناء خطوط الانابيب  
واكتشاف ابار جديدة .

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

١٩٦٦/٥/١١

## تنزيلات كبرى

على كافة منتجات سوني

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

٩٨١/٥/٢٨ ١٩٨١/٥/٩

## نكهة، جودة، اكتفاء

جودة اثبتتها التجربة

في طول العالم وعرضه.

تلك هي كرافن "أ".

في جميع أنحاء العالم..

جودة اثبتتها التجربة

في طول العالم وعرضه.

تلك هي كرافن "أ".

في جميع أنحاء العالم..

جودة اثبتتها التجربة

في طول العالم وعرضه.

تلك هي كرافن "أ".

في جميع أنحاء العالم..

جودة اثبتتها التجربة

في طول العالم وعرضه.

تلك هي كرافن "أ".

في جميع أنحاء العالم..

جودة اثبتتها التجربة

في طول العالم وعرضه.

تلك هي كرافن "أ".

في جميع أنحاء العالم..

جودة اثبتتها التجربة

في طول العالم وعرضه.

تلك هي كرافن "أ".

في جميع أنحاء العالم..

جودة اثبتتها التجربة

في طول العالم وعرضه.

تلك هي كرافن "أ".

في جميع أنحاء العالم..

جودة اثبتتها التجربة

في طول العالم وعرضه.

تلك هي كرافن "أ".

في جميع أنحاء العالم..

جودة اثبتتها التجربة

في طول العالم وعرضه.

تلك هي كرافن "أ".

في جميع أنحاء العالم..

جودة اثبتتها التجربة

في طول العالم وعرضه.

تلك هي كرافن "أ".

في جميع أنحاء العالم..

جودة اثبتتها التجربة

في طول العالم وعرضه.

تلك هي كرافن "أ".

في جميع أنحاء العالم..

جودة اثبتتها التجربة

في طول العالم وعرضه.

تلك هي كرافن "أ".

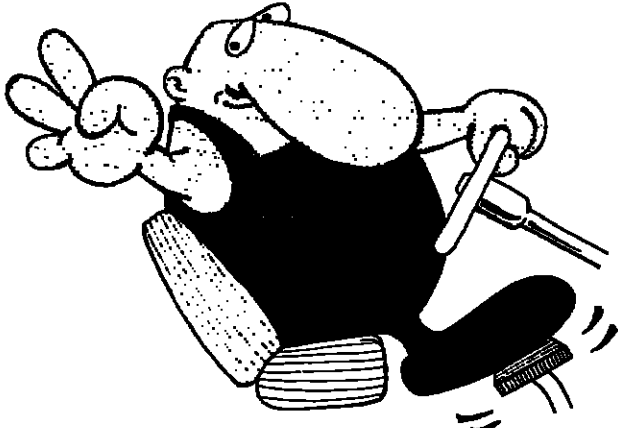
في جميع أنحاء العالم..

جودة اثبتتها التجربة

في طول العالم وعرضه.

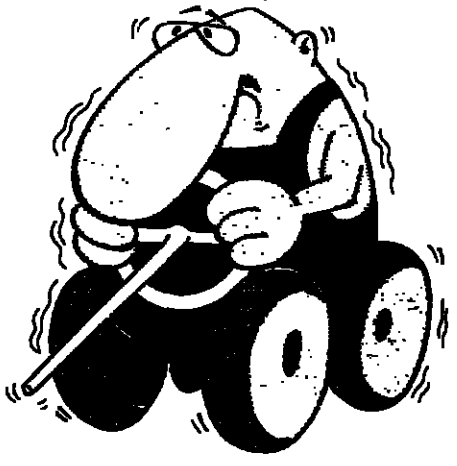


## ثلاث مفاجآت من الغانم للخدمة السريعة



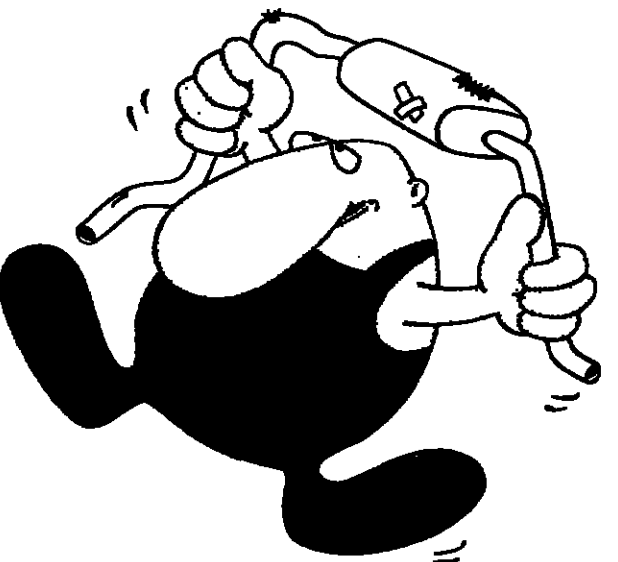
### ١: افتتاح ورشة البريك

خدمة جديدة تصاف إلى خدمات الغانم السريعة الموجودة حالياً في الشويخ وهي خدمات تبديل المكائن، الزيت، الجير، الأوتوماتيك والأكزوست بساعة واحدة فقط يمكنك الآن تبديل السفافيف الأمامية أو الخلفية بـ ١٢ د.ك فقط.

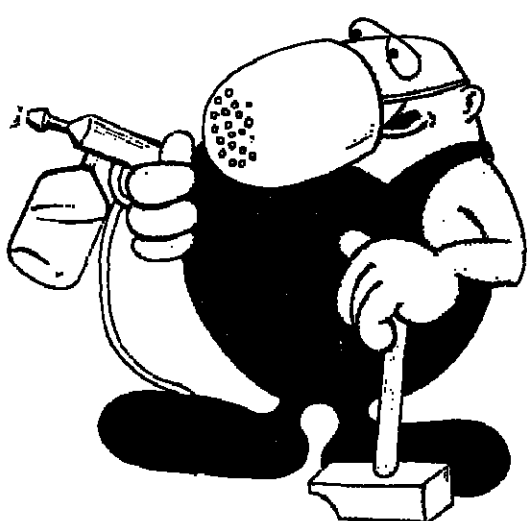


### وزن عجالات ٤ د.ك فقط.

٢: افتتاح فرع جديد للجير الأوتوماتيك والأكزوست في الشرق خلف مخازن قطع غيار الفاسم بمنطقة الشرق الصناعية.

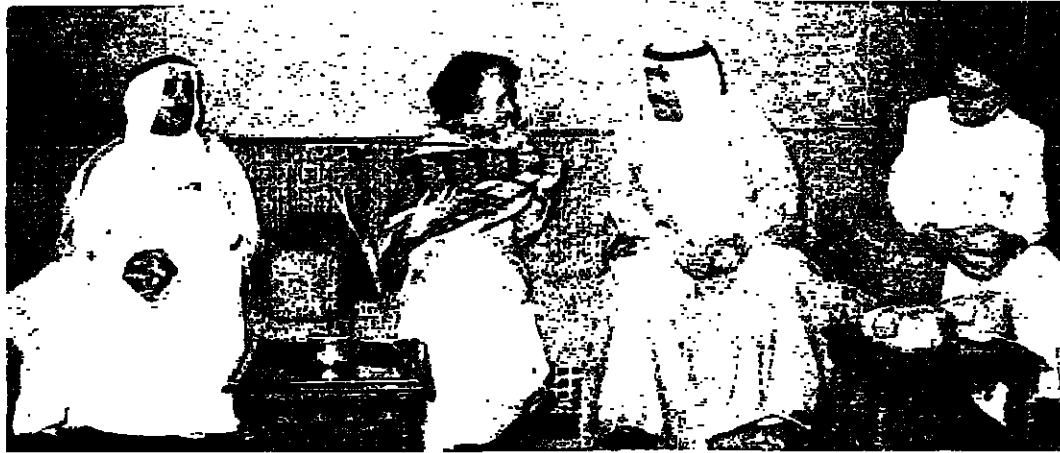


٣: افتتاح فرع جديد لخدمات التعديل والأكزوست في القحاحيل يقدم لكم خدمات التعديل السريعة والمقنة إضافة إلى خدمات تبديل الأكزوست في نفس موقع كراج الغانم القديم



الغانم للخدمة السريعة  
مكاتف: ٨٣٥٥٧٣ - ٨١٨٢٩٤

## صاحب السمو يجري محادثات مكثفة مع انديرا غاندي اتفاق كويتي - هندي على ابعاد المنطقة عن الصراعات الدولية الراشد: اعداد دراستر شاملة لاقامة مشاريع مشتركة



● سمو ولي العهد ورئيس الوزراء يتحدث مع السيدة انديرا غاندي ويبدو الشيخ صباح الاحمد ووزير خارجية الهند.

شاردا براساد المستشار الاعلامي لرئيسة الوزراء والسيد س. شانتال سفير الهند لدى الكويت والسيد س. غارخان السكرتير المساعد لرئيسة الوزراء.

وتركزت المحادثات حول العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيز التعاون الثنائي بينهما في كافة المجالات وخاصة التجارية منها بالإضافة إلى القضايا السياسية ذات الأهمية المشتركة.

ومن جهة أخرى ابلغ وكيل وزارة الخارجية السيد راشد الراشد وكيل الوزارة وسفير الكويت في الهند السيد عيسى عبد الرحمن العيسى والمستشار في الادارة السياسية بوزارة الخارجية السيد خالد الباطين وخديجة بوسكي من مكتب سمو ولي العهد.

كما حضرها عن الجانب الهندي الدكتور ب. س. الكسندر السكرتير الرئيسي لرئيسة الوزراء والسيد روميش بهنداري الوكيل الدائم لوزارة الخارجية والسيد



● جانب من المحادثات التجارية بين وزير التجارة والصناعة ونظيره الهندي ويبدو عدد من أعضاء الوفود.

## وزير التريبي يفتتح ندوة اعداد القيادات التريبيوكت الغنيم: صنع القرار التربوي أصبح مجرداً الصانع: التعاون التربوي يسهم في رسم السياسات التعليمية

أوضح وزير التربية الدكتور يعقوب الغنيم بأن صناعة القرار التربوي لم تعد مجرد فقرة أو حظ وانما ضرورة علمية للواقع التربوي الذي يستخدم التقنيات والاساليب الحديثة في التعليم وهذا كله يفرض على القائمين بمسؤوليات التربية، افراز القيادات المؤهلة لغرض هذا الجهد.

جاء ذلك في كلمة القاها الوزير الغنيم في حفل افتتاح الندوة العلمية حول اختيار وتأهيل الكوادر القيادية في الادارة التربوية بدول الخليج العربي التي بدأت يوم أمس في المركز العربي للبحوث التربوية لدول الخليج بحضور مندوبين عن كافة الدول الخليجية والمنظمة العربية للتربية ومكتب اليونسكو الاتطليبي في بيروت.

واستطرد الوزير يقول: في هذا العصر الذي يطلق عليه من بعض الوجوه عصر التنمية الشاملة ندرك جميعاً ان ادارة التنمية هي مفتاح النجاح.

فقد يتوفر المال والالات والبشر والخبرة ولكن تبقى هذه القوة الخطيرة التي تلهم الماعلين الحاسة وتوقد في نفوسهم جذوة الاقناع وتسل كل تلك العناصر في خط الهدف الواحد تتظم عملها وحركتها نحو اهدافها الموقوتة وغايتها البعيدة فلا تتزاحم ولا تتصادم او يختلف الايقاع هنا عن هناك هذه القوة الملهمة المنظمة هي التي تنطلق اليه من ادارة علمية انسانية حديثة، اذا اقتقدناها فقد نضل منا الاهداف وتفتقل الوسائل عن الغايات وتهدد الجهود وينكاش ذلك الروح الذي ندعوه نظاماً وابداعاً.

وأضاف الوزير متسائلاً: اذا كان هذا هو دور الادارة في قضية التنمية الشاملة بماهية فان هذا الدور يأخذ معنى اخطر وابعد في مجالات التربية حيث تتعامل مع البشر غاية التنمية واداتها، ولا سيما وانكم اخترتم ان يكون حواركم حول ادارة التنمية التربوية نحو رحلة تطوير التعليم وتجويده فكيف يمكن ان ندير التنمية ليكون هدفها ومحورها تنمية الانسان وكيف نكتشف القيادات الخلاقة

### وزير الاشغال يوقع عقد تنفيذ خطوط واجهزة ري

وقع وزير الاشغال العامة المهندس عبدالله الدخيل الرشيد عقدا لتنفيذ خطوط واجهزة ري ( مشروع الاستفادة من مياه المجاري في اغراض الزراعة في دولة الكويت )، ويشمل تنفيذ وصيانة خطوط الانابيب لنقل مياه المجاري الصحية المعالجة من محطات التنقية في العارضية والرقعة والجهراء الى خزانات المياه ومن هذه الخزانات الى المناطق الواجب رعاها، ومنها مناطق التشجير، والمناطق الزراعية، عن طريق استخدام انابيب انابيب ضخمة رئيسية تتراوح قطرها من ٧٠٠ ملم الى ١٢٠٠ ملم ويبلغ طول هذه الخطوط ٦٥ كيلو متراً، إضافة الى خطوط فرعية تتراوح قطرها من ١٢ ملم الى ٦٠٠ ملم، وقد حددت مدة العقد بـ ٧٢٠ يوماً وبلغت قيمته تسعة ملايين وخمسة وخمسين ألفاً وتسعمائة وتسعة واربعين ديناراً (٩٥٥٥٩٤٩).

استقبل صاحب السمو الامير في الساعة التاسعة والنصف من صباح أمس رئيسة وزراء الهند السيدة انديرا غاندي والوفد المرافق لها .

وقد عقد اجتماع خاص بين سموه وبين السيدة انديرا غاندي وتركز الحديث حول العلاقات الثنائية الطيبة التي تربط البلدين الصديقين وسبل تطويرها في مختلف المجالات .

كما تناولت الوضع الدولي بشكل عام .

وفي الساعة العاشرة والنصف استقبل سموه السيدة انديرا غاندي واعضاء الوفد وقد حضر المقابلة الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ووزير الاعلام بالوكالة ووزير التجارة والصناعة رئيس هيئة الشرف السيد جاسم المرزوق ووكيل وزارة الخارجية السيد راشد الراشد ومدير مكتب سمو ولي العهد ورئيس الوزراء عبد اللطيف البحر وعدد من كبار الرسميين .

ثم عقدت المحادثات الرسمية بين سمو ولي العهد والسيد غاندي حضرها الشيخ صباح الاحمد وعلقت « الرأي العام » ان المحادثات تركزت حول العديد من القضايا الثنائية والاطلاع العربية والدولية الراهنة، واتفقوا على ضرورة ابعاد المنطقة عن الصراعات الدولية، والسحاب القوات الاجنبية من المحيط الهندي، وقالت مصادر وثيقة ان هناك اتفاقاً في وجهات النظر حول الموضوعات التي طرحت على بساط البحث .

في وقت وصلت فيه البلاد الى مرحلة من التقدم والنمو في شتى المرافق . فعندما تقوم وزارة الاشغال ببناء الف وحدة من البيوت، فيجب على وزارة الكهرباء تحديد احتياجاتها من الوحدات الكهربائية، وعدم السماح بالتوسع في اقامة بيوت جديدة على حساب المحلات القائمة لان ذلك من شأنه ان يسبب ضغطاً وارباكاً لا مثيل لهما، الامر الذي يتزايد فيه انقطاع التيار، ويجعل الناس يشكون ويتذمرون .

وكذلك وزارة الاشغال، فعندما تنشيء مجموعة من البيوت، يجب ان تكون المدارس كافية فيها، لا ان يتزايد عدد الطلبة في هذه المدارس على حساب المنطقة، وتجري المطالبة ببناء فصول جديدة، واقامة مراكز للتكيف وغير ذلك من الامور التي تحتاجها .

فالواقع ان هذه الموضوعات الحساسة بحاجة الى دراسة، للحؤول دون الفوضى في البناء والتأجير في بعض المناطق النموذجية حتى يكون العمل سليماً ومتناسقاً بعيداً عن الاشكالات التي واجهتها في السابق والتي نحن بحاجة الى تداركها حتى نظل بلدنا جميلة، ومرافقها متكافئة مع نموها وتقدمها بحيث يجري التخطيط العملي للمستقبل، ورسم سياسة ثابتة للسنوات العشر المقبلة حتى لا تضطر الحكومة الى اجراء تغيير في كل عام بسبب الارتجال في التخطيط او عدم التنسيق في العديد من المجالات الاسكانية والتربوية والتنمية والاجتماعية .

## تنسيق الوزارات والخطط المستقبلية !

لا شك في أن التنسيق في الوزارات والدوائر الرسمية يعتبر ركيزة اساسية نحو التعاون المشترك، وصولاً للاهداف المتوخاة التي نريد من خلالها اقامة مجتمع متماسك، وبناء مشاريع عديدة، مختلفة في الضواحي والمناطق المستجدة .

هذا التنسيق لا يمكن ان يقوم على اساس فاعل وبناء اذا لم يتبعه تعاون من كل وزارات والخدمات خاصة في هذه المرحلة التي تقوم الحكومة باعداد برنامجها المتكامل الذي يكلف مئات الملايين من الدنانير لتحقيقه واخراج مشاريعه الى حيز الوجود .

فهذه الفوضى والارتجال، والتسيب يجب القضاء عليها في وقت وصلت فيه البلاد الى مرحلة من التقدم والنمو في شتى المرافق . فعندما تقوم وزارة الاشغال ببناء الف وحدة من البيوت، فيجب على وزارة الكهرباء تحديد احتياجاتها من الوحدات الكهربائية، وعدم السماح بالتوسع في اقامة بيوت جديدة على حساب المحلات القائمة لان ذلك من شأنه ان يسبب ضغطاً وارباكاً لا مثيل لهما، الامر الذي يتزايد فيه انقطاع التيار، ويجعل الناس يشكون ويتذمرون .

وكذلك وزارة الاشغال، فعندما تنشيء مجموعة من البيوت، يجب ان تكون المدارس كافية فيها، لا ان يتزايد عدد الطلبة في هذه المدارس على حساب المنطقة، وتجري المطالبة ببناء فصول جديدة، واقامة مراكز للتكيف وغير ذلك من الامور التي تحتاجها .

فالواقع ان هذه الموضوعات الحساسة بحاجة الى دراسة، للحؤول دون الفوضى في البناء والتأجير في بعض المناطق النموذجية حتى يكون العمل سليماً ومتناسقاً بعيداً عن الاشكالات التي واجهتها في السابق والتي نحن بحاجة الى تداركها حتى نظل بلدنا جميلة، ومرافقها متكافئة مع نموها وتقدمها بحيث يجري التخطيط العملي للمستقبل، ورسم سياسة ثابتة للسنوات العشر المقبلة حتى لا تضطر الحكومة الى اجراء تغيير في كل عام بسبب الارتجال في التخطيط او عدم التنسيق في العديد من المجالات الاسكانية والتربوية والتنمية والاجتماعية .

« حي »

## مطلوب مندوبو مبيعات

خبرة في أسواق الكويت  
والجماهير - بشرط اقامة  
اللغة الانجليزية - براتب مغري  
ومعولة. المراجعة:  
٨٣١٢٧٩ / ٨٣١٢٨٥

مقابلات صاحب السمو  
استقبل صاحب السمو امير البلاد  
صباح امس الشيخ جابر العلي .

وزير الدولة يستقبل  
سفيرا في صنعاء

استقبل وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء الاستاذ عبدالعزيز حسين امس رئيس مجلس ادارة بنك الكويت الصناعي السيد ثور النوري وسفير الكويت في صنعاء السيد طلعت القمين .

الشركة المصرية لبريدية للنقل الجوي

مطارات / القاهرة

## الشحن الى القاهرة اختصاصنا

- ضمن استلام بضائعكم من مركزنا بالكويت وتوصيلها الى منزلكم بالقاهرة
- سلاسل وصول البضائع بروية فخل
- إمكانية التحصيل على بضائعكم في مطار القاهرة .
- إمكانية التخليص السليم
- أسعار الشحن اخص بكثير من أسعار الوتيرة المرافقة .
- تمديد البضائع في مخازننا الخاصة بالكويت روية مقابل مطار القاهرة بائنة بغير
- عملاتنا اصل طوك الايسر بما فيه ذلك يوم الجمعة
- طائراتنا المتخصصة للنقل الجوي في خدمتكم .

لدى استلام البضائع يرجى الاتصال بمكاتنا التالية:

مكاتف

٥٤٤٧٨

٩١٨٥٦

مكاتف

٧٣٢٤٤٨

٥٥١٣٥ / ٥٥١٣٨









● خالد صالح الفهم رئيس مجلس الأمة السابق يصافح السيد ماتي



● سفير البحرين سيف جبر المسلم يهنئ السيد ماتيكا ، وقد بدا الى جوار السفير البحراني ووكيل وزارة الاعلام السيد سعدون الجاسم .



● وجه من الحفل

## حفلة السفارة التشيكوسلوفاكية

● بمناسبة العيد الوطني لجمهورية تشيكوسلوفاكيا الشعبية الاشتراكية اقام السيد فرانتيسك ماتيكا القائم بالاعمال التشيكوسلوفاكي لدى الكويت حفل استقبال لبني الدعوة اليه الوزراء ورجال السلك الدبلوماسي وكبار الشخصيات ، وقدموا للسيد ماتيكا التهاني متمنين للشعب التشيكي الرخاء والازدهار .

تصوير : ابو شنب يوسف



● زفت الانسة رغدة رزق مصطفى البيروني السيد عبد الباسط محمد العقلة الرفاعي في حفل يهنئ شم عسدا كبير من المدعين ، بالرفاء والبنين .

● احتفل الطفل عبد العزيز الموسوي بعيد ميلاده في جو عائلي بهيج ، ضم الحفل مجموعة من الاسر القريبة والصديقة ، مبروك . وعقبال مائة سنة .

● السيد مأمون وانلي وصل البلاد قادما من دمشق . وحل شيئا على شقيقه شريف وشقيقته . وهو موضع الترحيب والحفلات . يا خلا .

● الدكتور طارق فهد العبد الجادر ، رئيس قسم اعداد القوى العاملة ومساعد مدير ادارة مستشفيات المناطق والمؤد حاليا الى اميركا لحضور دورة تدريبية . رزق والسيدة حرمه بأكورة زواجها مبروك .

● زواجها مولودا اسماء « سليمان » مبروك .

### اعلان

عليه السادة الراغبين في تسجيل أنفسهم أو مؤسسه في سجل دفعات المزايا التي يتم بيع خلفاء ومواد مستعمله في مراكز الوزارة لتقدم الى مراكز المازنة العامة بأوراقهم البنوية متضمنة عناء وأرقام ملفاتهم بـدرج اسمائهم في سجل ودفع دفعات المزايا . وذلك فهدك شهرين تاريخ في وكيل وزارة الصحة الاعطاله .



● عذول محمد عبدالله اطفأ الشعله الاولى من عمره الجديد بحفلة ضمت الاهل والاصدقاء مبروك وعقبال مائة عام .



● محمد محمد مصطفى والسيدة عقيله احتفلا بعيد ميلاد نجلهما « آين » وقد اطفأ ثلاث شمعات من عمره الجديد بحضور مجموعة من العائلات الصديقة وقدمت الهدايا التذكارية الجميلة - تهانينا وعقبال مائة عام .



● استقبل محافظ الاحمدى الشيخ جابر العبدالله الجابر الصباح بكنيته امس القائم بالاعمال الروماني لدى دولة الكويت فلاح ديبير وتبولت الاحاديث الودية بين الطرفين وتم بحث العديد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك .



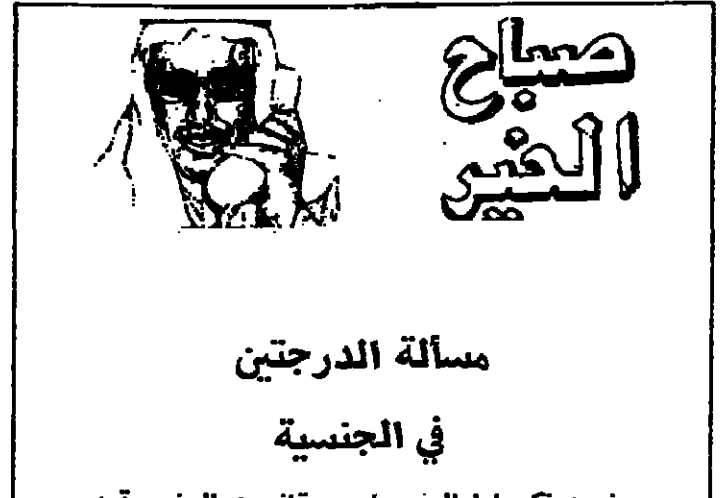
● عاد الى البلاد رجل الاعمال حلي الحاج اسعد قادما من الاردن لانجاز بعض اعماله بالكويت وكان ابو محمد موضع حفاوة وتكريم من اقربائه واصدقائه . يا خلا .



● نوره كريمة احمد ناصر علي الصانع ، الطالبة في الصف الاول المتوسط ، حصلت على شهادة تقدير من مدرستها لتفوقها في مسابقة حفظ القرآن الكريم ، ونالت هدية قيمة من والديها مبروك .

● اقام المهندس سعد قاسم طه مأدبة غداء فخمة على شرف والدة الحاج ام احمد القادمة من الضفة الغربية في زيارة لاهل وقد دعا اليها العديد من الاقارب والاصدقاء .

● ينظم مسجد مرزوق البدر برنامجا لحاضرات دينية فقهية طوال شهري ايار وحزيران ( مايو ويونيو ) يشارك فيها عدد من الاساتذة والمفكرين في الكويت . وفي ما يلي البرنامج التفصيلي لهذا البرنامج :  
الاثنين ١٩٨١/٥/١١ الموافق ٧/٧ رجب سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ د. عبدالستار ابو غدة .  
الاثنين ١٩٨١/٥/١٤ الموافق ١١/١١ رجب سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ الدكتور محمد رواي قلجي .  
الاثنين ١٩٨١/٥/١٨ الموافق ١٥/١٥ رجب سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ الشيخ توفيق الواعي .  
الاثنين ١٩٨١/٥/٢١ الموافق ١٨/١٨ رجب سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ د. محمد رواي قلجي .  
الاثنين ١٩٨١/٥/٢٥ الموافق ٢٢/٢٢ رجب سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ الشيخ توفيق الواعي .  
الاثنين ١٩٨١/٥/٢٨ الموافق ٢٥/٢٥ رجب سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ الشيخ الدكتور اشقر .  
الاثنين ١٩٨١/٦/١ الموافق ٢٩/٢٩ رجب سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ الشيخ عبدالعظيم خاطر .  
الاثنين ١٩٨١/٦/٤ الموافق ٢/٢ شعبان سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ الشيخ احمد جليبا .  
الاثنين ١٩٨١/٦/٨ الموافق ٢/٢ شعبان سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ د. عبدالستار ابو غدة .  
الاثنين ١٩٨١/٦/١١ الموافق ٩/٩ رجب سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ د. محمد رواي قلجي .  
الاثنين ١٩٨١/٦/١٥ الموافق ١٣/١٣ شعبان سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ الشيخ محمد توفيق الواعي .  
الاثنين ١٩٨١/٦/١٨ الموافق ١٦/١٦ شعبان سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ د. محمد رواي قلجي .  
الاثنين ١٩٨١/٦/٢٢ الموافق ٢٠/٢٠ شعبان سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ د. العنوان : مسجد مرزوق البدر - شارع فهد السالم - خلف فندق كارتون ملحوظة : الحاضرة بعد صلاة العشاء .



● استقبل محافظ الاحمدى الشيخ جابر العبدالله الجابر الصباح بكنيته امس القائم بالاعمال الروماني لدى دولة الكويت فلاح ديبير وتبولت الاحاديث الودية بين الطرفين وتم بحث العديد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك .

● نوره كريمة احمد ناصر علي الصانع ، الطالبة في الصف الاول المتوسط ، حصلت على شهادة تقدير من مدرستها لتفوقها في مسابقة حفظ القرآن الكريم ، ونالت هدية قيمة من والديها مبروك .

● اقام المهندس سعد قاسم طه مأدبة غداء فخمة على شرف والدة الحاج ام احمد القادمة من الضفة الغربية في زيارة لاهل وقد دعا اليها العديد من الاقارب والاصدقاء .

● ينظم مسجد مرزوق البدر برنامجا لحاضرات دينية فقهية طوال شهري ايار وحزيران ( مايو ويونيو ) يشارك فيها عدد من الاساتذة والمفكرين في الكويت . وفي ما يلي البرنامج التفصيلي لهذا البرنامج :  
الاثنين ١٩٨١/٥/١١ الموافق ٧/٧ رجب سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ د. عبدالستار ابو غدة .  
الاثنين ١٩٨١/٥/١٤ الموافق ١١/١١ رجب سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ الدكتور محمد رواي قلجي .  
الاثنين ١٩٨١/٥/١٨ الموافق ١٥/١٥ رجب سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ الشيخ توفيق الواعي .  
الاثنين ١٩٨١/٥/٢١ الموافق ١٨/١٨ رجب سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ د. محمد رواي قلجي .  
الاثنين ١٩٨١/٥/٢٥ الموافق ٢٢/٢٢ رجب سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ الشيخ توفيق الواعي .  
الاثنين ١٩٨١/٥/٢٨ الموافق ٢٥/٢٥ رجب سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ الشيخ الدكتور اشقر .  
الاثنين ١٩٨١/٦/١ الموافق ٢٩/٢٩ رجب سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ الشيخ عبدالعظيم خاطر .  
الاثنين ١٩٨١/٦/٤ الموافق ٢/٢ شعبان سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ الشيخ احمد جليبا .  
الاثنين ١٩٨١/٦/٨ الموافق ٢/٢ شعبان سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ د. عبدالستار ابو غدة .  
الاثنين ١٩٨١/٦/١١ الموافق ٩/٩ رجب سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ د. محمد رواي قلجي .  
الاثنين ١٩٨١/٦/١٥ الموافق ١٣/١٣ شعبان سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ الشيخ محمد توفيق الواعي .  
الاثنين ١٩٨١/٦/١٨ الموافق ١٦/١٦ شعبان سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ د. محمد رواي قلجي .  
الاثنين ١٩٨١/٦/٢٢ الموافق ٢٠/٢٠ شعبان سنة ١٤٠١ هـ - الواعظ د. العنوان : مسجد مرزوق البدر - شارع فهد السالم - خلف فندق كارتون ملحوظة : الحاضرة بعد صلاة العشاء .

### اعلان

عن فخران دفتر ايصالات باسم دار الرأي العام يحوى على ايصاليه رسم : ٧٣٥٧٤ و ٧٣٥٧٥ يرجى منه بعثه عليه تسليمه لدار الرأي العام او الاصل بـ ٨١٧٩٩٥ والدار ليست مسئولة عن التعامل بـ ٨١٧٩٩٥

### شكر وتقدير

الحاج سليم عاليه واخوانه وجميع آل عاليه في الكويت والاردن يتقدمون بجزيل الشكر والتقدير الى الدكتور الجراح سامي خليفة وجميع اطباء الذين عاونوه باجراء العملية الجراحية للحاج سليم وكذلك على العناية الفائقة التي لاقاها اثناء تواجده بالمستشفى ويتقدم الحاج سليم بجزيل الشكر والتقدير لمن قام بزيارته شخصيا أو برقيا .

### البيان

for a Special Touch

### مؤسسة بولند النجارين

تعلن عن :  
شتريلاد

على الاواني المنزلية والاجهزة الالكترونية

أطعم سفرة - بناي - قهوة  
كريستال - فضيات  
ستا ناستيك  
بورسلان ( فخار )

من ١٩٨١/٥/٩ الى ١٩٨١/٥/٢٨

اجهزة سيريوهاي  
أوفليكس  
مسجدت يونيسيف  
١٠٨٨٢ - ١٠٨٨٣

### روضة المنصور

تحتفل بتخريج اطفالها

تحتفل روضة المنصور بالذخ في الساعة التاسعة من صباح اليوم بتخرج الاطفال الذين سلتحقون بالصف الاول الابتدائي في العام الدراسي القادم . وقد وجهت ادارة الروضة الدعوة الى امهات الاطفال وبعض المسؤولين بوزارة التربية لحضور هذا الاحتفال .

### تعرض شعبنا العربي المام في : الصومال الشقيق

لخطر الابداء بالجوع والعري

وايماننا بالثنا التي حدها ديننا الاسلامي الحنيف الحق نرحب فيها الى اهل واحد . ولنا ريب واحد من الشاة والى الرجوع وترجمة لغاي هذه الرسالة الى السلوك وعمل . فانا نهيى باصحاب القلوب الرحيمة وصناع الخير في بلدنا . بله الخير . ان يهبوا لاقاد اخوتنا وابائنا في الصومال الشقيق . ولقد تشكلت لجنة في الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية لاستلام ما يقدمه صناع الخير

تقبل التبرعات يوميا بمقر الجمعية بمنطقة الخالدية ابتداء من الثلاثاء ٨ رجب ١٤٠١ الموافق ١٢ مايو ١٩٨١ م

عن فترات - المعلنه الصباحية من الساعة الثامنة صباحا حتى الثانية عشر ظهرا

فترتي ما بعد الظهر والمساء

من الرابعة بعد الظهر وحتى الثامنة مساء

والمواد المطلوبة للتقديمها لآخواتنا في الصومال الشقيق

الملاسل (صيفية فقط بجميع انواعها ومقاساتها

المواد القطنية مثل :

اللائز والكر والطعن وعلب الخيط البودرة وعلب الدهن

هنا وسيتم قبول التبرعات لمدة اسبوع

الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية



# لعبة الزمن

## سعد اردش "يلعب" مسرحية! ونعمان عاشور "يخفون" مع شهريار!

### حديقة الفن

#### خداع النفس

للنقاش والردي وسامح حجج  
واراء الطرف الآخر .

ومنهم من يخشى ذلك في

صدره ويكنه في ذاته  
باستعمال أسلوب اللبس

والدوران والخداع واظهار

عكس ما في النفس . وهم

بذلك يسيئون لانفسهم حين

يسمحون لنفوسهم بان يتأكلوا

من الداخل .

عذراء لا يدين حبيبهم ولا

نؤمن صداقته .

آخر الكلام : اتق شر من

احسنت اليه !!

بلال عبدالله

الفن ولا يمكن الاستغناء

عنه .

هذا هو المنطق السليم .

لكن بعض الفنانين الذين

لا يملكون عقل هذا المنطق

لا يعجبهم ان يقول الفنان

بأنه بحرية وصراحة وصديق

الطريق امامه ان غنان بعض

النظر عن شخصيته ومكانته

وشهرته .

تالفنان ان احسن صنعا في

عمله رصده الحرر الفني

بالثناء والشمع . وهو ان

ادى دوره وقام بعمله الفني

على عكس ما كان يرجى

منه عند الحرر الى النقد

البناء والقيوم . وهذا كله

في صالح الفنان والعمل

الذي لا يدري بالضبط ما يريد

بعض الفنانين والفنانات

من الحرر الفني ! لان هذا

البعض بكل اسف يعيد

للاساءة الى اقرب المخربين

من الناس اليهم . فالحرر

الفني مشغول بضوء

الطريق امامه ان غنان بعض

النظر عن شخصيته ومكانته

وشهرته .

تالفنان ان احسن صنعا في

عمله رصده الحرر الفني

بالثناء والشمع . وهو ان

ادى دوره وقام بعمله الفني

على عكس ما كان يرجى

منه عند الحرر الى النقد

البناء والقيوم . وهذا كله

في صالح الفنان والعمل

الذي لا يدري بالضبط ما يريد

بعض الفنانين والفنانات

من الحرر الفني ! لان هذا

البعض بكل اسف يعيد

للاساءة الى اقرب المخربين

من الناس اليهم . فالحرر

الفني مشغول بضوء

الطريق امامه ان غنان بعض

النظر عن شخصيته ومكانته

وشهرته .

تالفنان ان احسن صنعا في

عمله رصده الحرر الفني

بالثناء والشمع . وهو ان

ادى دوره وقام بعمله الفني

على عكس ما كان يرجى

منه عند الحرر الى النقد

البناء والقيوم . وهذا كله

في صالح الفنان والعمل

الذي لا يدري بالضبط ما يريد

بعض الفنانين والفنانات

من الحرر الفني ! لان هذا

البعض بكل اسف يعيد

للاساءة الى اقرب المخربين

من الناس اليهم . فالحرر

الفني مشغول بضوء

الطريق امامه ان غنان بعض

النظر عن شخصيته ومكانته

وشهرته .

تالفنان ان احسن صنعا في

عمله رصده الحرر الفني

بالثناء والشمع . وهو ان

ادى دوره وقام بعمله الفني

على عكس ما كان يرجى

منه عند الحرر الى النقد

البناء والقيوم . وهذا كله

في صالح الفنان والعمل

الذي لا يدري بالضبط ما يريد

بعض الفنانين والفنانات

من الحرر الفني ! لان هذا

البعض بكل اسف يعيد

للاساءة الى اقرب المخربين

من الناس اليهم . فالحرر

الفني مشغول بضوء

رسم الديكور ، لا انه ساهم ، بشكل مباشر في التأكيد على صراع الطبقات العليا ، حيث كنا نتابع العمل من على ذلك الهرم ، الذي لم يستمر في رسم الحركة . مع التجربة الكافية لفرقة المسرح الطليعي ، ننتمي جادين ان يعاد تقييم العروض ، خارج اطار العلاقات الشخصية ، خصوصا والفرقة في بدايتها الاولى . ولا نزال ننظر مغزون السنوات السابقة من سعد اردش . ولربما التجارب المقبلة تحل الجديد .

وهشة ... وفضاضة ... وليتها لن تات . . . بعيدا عن لغة العاطفة نقول ، لو كانت هناك لجنة ثقافية لاختيار وتدقيق الاعمال ، لا مر مثل هذا العمل ، لانه كشف عدة قضايا ، اهمها الية الحسة التي تسير بها المبروعة ، وثانيا انعدام الجدية . . . وقبل كل هذا حيرة وحذر نعمان عاشور من ممارسة دوره الفعلي في ان يقول كلمته الحقيقية التي ظلت حائرة . . . دون تصريح . . . لقد ظلت انتظر الاستثمار الحقيقي للحدث بكل ما يحل من عذوبة . . . وممارسة الاسقاط ، وطسار الانتظار . . . وسط الكوام من القضايا المكررة . . . والمسلمات . . . وخفة المواقف التي يبيت الخط الرئيسي للعمل ، والتي كان من المؤمل ان تساهم في تدعيم الحدث ، وتمازج لغة تكثيف الحدث . . . هذا بالنسبة - للعبة الزمن - النص والحدث والشخصيات والمواقف . . .

اما لعبة الزمن . . . المعالجة . . . فهي جزء من ذلك الراهق ، الذي مني به العمل ، فلم تستطع كل محاولات سعد اردش الياسية ان تخرج الجسد ارضا الياسية ان المسرحية قد وضحت معالمها ، ولا استطاع فريق العمل ان يتخلص من حالة الراهق في التعامل مع الشخصيات التي جاءت اكثر تسليحا ، دون وعي ، او فهم ، او حتى تميز في الاداء من جميع الفنانين . . . حركة مملدة . . . دون مبرر . . . وجل مجانية . . . مقحمة . . . ومحصلات هشة . . . واداء مترهل . . .

ولعبة مسرحية لم تتضح ملامحها . . . وتكنيك ، لم يؤد الغرض المطلوب منه ، جاء ليفضلنا عن الخط العام للحدث الدرامي . . . وليته لم يات . . . وهذا سبب الخلط . . . ونعود لسعد اردش ، الذي واجه ، على ما يبدو واحدا من اخرج المواقف في حياته . اسام هذا العمل . . . فهو من خلال جملة الاعمال العقل شرياز المفكر ، ام كانت وسيلته للاتصال بالمستقبل ، ام كانت مجرد شخصية لاتحمل اي دلالة ، كما هي بقية الشخصيات والاحداث ؟ لاشك انه الخلط الاكبر ، حينما تندو الشخصيات بهذا المستوى الهزيل ، واليعد عن الدلالات ، حتى المقولة النهائية للعمل ، جاءت مترهلة . . .

لقد تصورت في لحظات كثيرة ، وكان سعد اردش يلعب مسرحية . . . او يلعب مسرحية ، مجازا بكل محصلات السنوات الماضية . . . بدون مبرر . . . بدون تميز . . . مجرد جل ، وفريق العمل ، بدون تطور او معايشة هو هو ، كما لو كان في اي عمل سابق . . . مع اننا امام عمل لفرقة المسرح الطليعي التي يفترض منذ ان احدث الغرض والهدف من وجودها ، فمسرح طليعي ، يعني بالضرورة الغاء مهمة التفكير بالشباك ، والتفكير بتقديم نماذج فكرية ومدارس مسرحية متميزة . . . وهنا لم نشاهد مثل هذه التجربة ، عكس تجربة - السون - تماما . . .

رغم الجهد الضائع المبذول في



لعبة الزمن

وتكنيك علمي يذكركنا - بصندوق الفرجة . . . ساعة مع قضية مناض فلسطيني . . . مجرد موقف ، ليسجل لصالح عاشور . . . رغم ان ما طرح يحصل اصبح اتهام لانه موقف مسطح من القضية الفلسطينية يتم عن ضحالة في فهم ابعاد القضية . . . جعل اعتراضية ، تصنها الصدفة . . . تبدأ وتنتهي دونما بصفة ، ونشأ من تلك الصراعات العليا . . . وشهريار يلعب ويثام الايام والليالي . . . والبلد تديره مجموعة من المنتمين . . . وشهريار تسرح في مكات من الحلم . . . ما هو موقفها من المستقبل ، وما هو موقفها من شهريار . . . ومن اهلها . . . وجنبا . . . فهي لحظات كثيرة نراها تضع وسط اطياف المستقبل ، يشدها الزخرف والقشور ، دون البحث عن الجوهر . . . هل كانت عقل شهريار المفكر ، ام كانت وسيلته للاتصال بالمستقبل ، ام كانت مجرد شخصية لاتحمل اي دلالة ، كما هي بقية الشخصيات والاحداث ؟ لاشك انه الخلط الاكبر ، حينما تندو الشخصيات بهذا المستوى الهزيل ، واليعد عن الدلالات ، حتى المقولة النهائية للعمل ، جاءت مترهلة . . .

وتنصير رخص لاجل اي بعد او اسقاط يفرق قضية . . . ومواقف تسير على نفس النهج



شهريار . . . وشهريار . . . وصراع الطبقات العليا

### لم : عبدالستار ناجي

مسرحية : لعبة الزمن . . . تقديم : فرقة المسرح الطليعي . . . اليف : نعمان عاشور . . . خراج : سعد اردش . . . بطولة : سعاد عبدالله ، محمد زكي ، مبارك سعيد ، خليل زيل ، به خليفة ، سوزان محمد ، هيم الحربي ، احمد مسعود ، دي مشعان ، عبدالله غلوم ، دة الشريدة ، سناء يونس بكر ، بكور : داود الشميري . . . روض : ٢٥ ، ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ ، ٤٢ ، ٤٣ ، ٤٤ ، ٤٥ ، ٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠ ، ٥١ ، ٥٢ ، ٥٣ ، ٥٤ ، ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٢ ، ٦٣ ، ٦٤ ، ٦٥ ، ٦٦ ، ٦٧ ، ٦٨ ، ٦٩ ، ٧٠ ، ٧١ ، ٧٢ ، ٧٣ ، ٧٤ ، ٧٥ ، ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ، ٧٩ ، ٨٠ ، ٨١ ، ٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٨٨ ، ٨٩ ، ٩٠ ، ٩١ ، ٩٢ ، ٩٣ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٨ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٠٩ ، ١١٠ ، ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١١٦ ، ١١٧ ، ١١٨ ، ١١٩ ، ١٢٠ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٢٨ ، ١٢٩ ، ١٣٠ ، ١٣١ ، ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٤ ، ١٣٥ ، ١٣٦ ، ١٣٧ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٧ ، ١٤٨ ، ١٤٩ ، ١٥٠ ، ١٥١ ، ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٥ ، ١٥٦ ، ١٥٧ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ١٦٠ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٧ ، ١٦٨ ، ١٦٩ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٣ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٧٦ ، ١٧٧ ، ١٧٨ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٣ ، ١٩٤ ، ١٩٥ ، ١٩٦ ، ١٩٧ ، ١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠١ ، ٢٠٢ ، ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ، ٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٤ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧ ، ٢١٨ ، ٢١٩ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٢٧ ، ٢٢٨ ، ٢٢٩ ، ٢٣٠ ، ٢٣١ ، ٢٣٢ ، ٢٣٣ ، ٢٣٤ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ، ٢٣٨ ، ٢٣٩ ، ٢٤٠ ، ٢٤١ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٤٨ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥١ ، ٢٥٢ ، ٢٥٣ ، ٢٥٤ ، ٢٥٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٧ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ، ٢٦١ ، ٢٦٢ ، ٢٦٣ ، ٢٦٤ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩ ، ٢٧٠ ، ٢٧١ ، ٢٧٢ ، ٢٧٣ ، ٢٧٤ ، ٢٧٥ ، ٢٧٦ ، ٢٧٧ ، ٢٧٨ ، ٢٧٩ ، ٢٨٠ ، ٢٨١ ، ٢٨٢ ، ٢٨٣ ، ٢٨٤ ، ٢٨٥ ، ٢٨٦ ، ٢٨٧ ، ٢٨٨ ، ٢٨٩ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٤ ، ٢٩٥ ، ٢٩٦ ، ٢٩٧ ، ٢٩٨ ، ٢٩٩ ، ٣٠٠ ، ٣٠١ ، ٣٠٢ ، ٣٠٣ ، ٣٠٤ ، ٣٠٥ ، ٣٠٦ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩ ، ٣١٠ ، ٣١١ ، ٣١٢ ، ٣١٣ ، ٣١٤ ، ٣١٥ ، ٣١٦ ، ٣١٧ ، ٣١٨ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٢٣ ، ٣٢٤ ، ٣٢٥ ، ٣٢٦ ، ٣٢٧ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣١ ، ٣٣٢ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٥ ، ٣٣٦ ، ٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٤٣ ، ٣٤٤ ، ٣٤٥ ، ٣٤٦ ، ٣٤٧ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥٠ ، ٣٥١ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ ، ٣٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٦٣ ، ٣٦٤ ، ٣٦٥ ، ٣٦٦ ، ٣٦٧ ، ٣٦٨ ، ٣٦٩ ، ٣٧٠ ، ٣٧١ ، ٣٧٢ ، ٣٧٣ ، ٣٧٤ ، ٣٧٥ ، ٣٧٦ ، ٣٧٧ ، ٣٧٨ ، ٣٧٩ ، ٣٨٠ ، ٣٨١ ، ٣٨٢ ، ٣٨٣ ، ٣٨٤ ، ٣٨٥ ، ٣٨٦ ، ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، ٣٨٩ ، ٣٩٠ ، ٣٩١ ، ٣٩٢ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ ، ٣٩٥ ، ٣٩٦ ، ٣٩٧ ، ٣٩٨ ، ٣٩٩ ، ٤٠٠ ، ٤٠١ ، ٤٠٢ ، ٤٠٣ ، ٤٠٤ ، ٤٠٥ ، ٤٠٦ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨ ، ٤٠٩ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٢ ، ٤١٣ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٨ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٢٢ ، ٤٢٣ ، ٤٢٤ ، ٤٢٥ ، ٤٢٦ ، ٤٢٧ ، ٤٢٨ ، ٤٢٩ ، ٤٣٠ ، ٤٣١ ، ٤٣٢ ، ٤٣٣ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ، ٤٣٧ ، ٤٣٨ ، ٤٣٩ ، ٤٤٠ ، ٤٤١ ، ٤٤٢ ، ٤٤٣ ، ٤٤٤ ، ٤٤٥ ، ٤٤٦ ، ٤٤٧ ، ٤٤٨ ، ٤٤٩ ، ٤٥٠ ، ٤٥١ ، ٤٥٢ ، ٤٥٣ ، ٤٥٤ ، ٤٥٥ ، ٤٥٦ ، ٤٥٧ ، ٤٥٨ ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ، ٤٦٢ ، ٤٦٣ ، ٤٦٤ ، ٤٦٥ ، ٤٦٦ ، ٤٦٧ ، ٤٦٨ ، ٤٦٩ ، ٤٧٠ ، ٤٧١ ، ٤٧٢ ، ٤٧٣ ، ٤٧٤ ، ٤٧٥ ، ٤٧٦ ، ٤٧٧ ، ٤٧٨ ، ٤٧٩ ، ٤٨٠ ، ٤٨١ ، ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٤ ، ٤٨٥ ، ٤٨٦ ، ٤٨٧ ، ٤٨٨ ، ٤٨٩ ، ٤٩٠ ، ٤٩١ ، ٤٩٢ ، ٤٩٣ ، ٤٩٤ ، ٤٩٥ ، ٤٩٦ ، ٤٩٧ ، ٤٩٨ ، ٤٩٩ ، ٥٠٠ ، ٥٠١ ، ٥٠٢ ، ٥٠٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ، ٥٠٧ ، ٥٠٨ ، ٥٠٩ ، ٥١٠ ، ٥١١ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥١٤ ، ٥١٥ ، ٥١٦ ، ٥١٧ ، ٥١٨ ، ٥١٩ ، ٥٢٠ ، ٥٢١ ، ٥٢٢ ، ٥٢٣ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٢٩ ، ٥٣٠ ، ٥٣١ ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ، ٥٣٤ ، ٥٣٥ ، ٥٣٦ ، ٥٣٧ ، ٥٣٨ ، ٥٣٩ ، ٥٤٠ ، ٥٤١ ، ٥٤٢ ، ٥٤٣ ، ٥٤٤ ، ٥٤٥ ، ٥٤٦ ، ٥٤٧ ، ٥٤٨ ، ٥٤٩ ، ٥٥٠ ، ٥٥١ ، ٥٥٢ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٥٦ ، ٥٥٧ ، ٥٥٨ ، ٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ، ٥٦٢ ، ٥٦٣ ، ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٦٦ ، ٥٦٧ ، ٥٦٨ ، ٥٦٩ ، ٥٧٠ ، ٥٧١ ، ٥٧٢ ، ٥٧٣ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ، ٥٧٦ ، ٥٧٧ ، ٥٧٨ ، ٥٧٩ ، ٥٨٠ ، ٥٨١ ، ٥٨٢ ، ٥٨٣ ، ٥٨٤ ، ٥٨٥ ، ٥٨٦ ، ٥٨٧ ، ٥٨٨ ، ٥٨٩ ، ٥٩٠ ، ٥٩١ ، ٥٩٢ ، ٥٩٣ ، ٥٩٤ ، ٥٩٥ ، ٥٩٦ ، ٥٩٧ ، ٥٩٨ ، ٥٩٩ ، ٦٠٠ ، ٦٠١ ، ٦٠٢ ، ٦٠٣ ، ٦٠٤ ، ٦٠٥ ، ٦٠٦ ، ٦٠٧ ، ٦٠٨ ، ٦٠٩ ، ٦١٠ ، ٦١١ ، ٦١٢ ، ٦١٣ ، ٦١٤ ، ٦١٥ ، ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٦١٨ ، ٦١٩ ، ٦٢٠ ، ٦٢١ ، ٦٢٢ ، ٦٢٣ ، ٦٢٤ ، ٦٢٥ ، ٦٢٦ ، ٦٢٧ ، ٦٢٨ ، ٦٢٩ ، ٦٣٠ ، ٦٣١ ، ٦٣٢ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٥ ، ٦٣٦ ، ٦٣٧ ، ٦٣٨ ، ٦٣٩ ، ٦٤٠ ، ٦٤١ ، ٦٤٢ ، ٦٤٣ ، ٦٤٤ ، ٦٤٥ ، ٦٤٦ ، ٦٤٧ ، ٦٤٨ ، ٦٤٩ ، ٦٥٠ ، ٦٥١ ، ٦٥٢ ، ٦٥٣ ، ٦٥٤ ، ٦٥٥ ، ٦٥٦ ، ٦٥٧ ، ٦٥٨ ، ٦٥٩ ، ٦٦٠ ، ٦٦١ ، ٦٦٢ ، ٦٦٣ ، ٦٦٤ ، ٦٦٥ ، ٦٦٦ ، ٦٦٧ ، ٦٦٨ ، ٦٦٩ ، ٦٧٠ ، ٦٧١ ، ٦٧٢ ، ٦٧٣ ، ٦٧٤ ، ٦٧٥ ، ٦٧٦ ، ٦٧٧ ، ٦٧٨ ، ٦٧٩ ، ٦٨٠ ، ٦٨١ ، ٦٨٢ ، ٦٨٣ ، ٦٨٤ ، ٦٨٥ ، ٦٨٦ ، ٦٨٧ ، ٦٨٨ ، ٦٨٩ ، ٦٩٠ ، ٦٩١ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ٦٩٤ ، ٦٩٥ ، ٦٩٦ ، ٦٩٧ ، ٦٩٨ ، ٦٩٩ ، ٧٠٠ ، ٧٠١ ، ٧٠٢ ، ٧٠٣ ، ٧٠٤ ، ٧٠٥ ، ٧٠٦ ، ٧٠٧ ، ٧٠٨ ، ٧٠٩ ، ٧١٠ ، ٧١١ ، ٧١٢ ، ٧١٣ ، ٧١٤ ، ٧١٥ ، ٧١٦ ، ٧١٧ ، ٧١٨ ، ٧١٩ ، ٧٢٠ ، ٧٢١ ، ٧٢٢ ، ٧٢٣ ، ٧٢٤ ، ٧٢٥ ، ٧٢٦ ، ٧٢٧ ، ٧٢٨ ، ٧٢٩ ، ٧٣٠ ، ٧٣١ ، ٧٣٢ ، ٧٣٣ ، ٧٣٤ ، ٧٣٥ ، ٧٣٦ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٣٩ ، ٧٤٠ ، ٧٤١ ، ٧٤٢ ، ٧٤٣ ، ٧٤٤ ، ٧٤٥ ، ٧٤٦ ، ٧٤٧ ، ٧٤٨ ، ٧٤٩ ، ٧٥٠ ، ٧٥١ ، ٧٥٢ ، ٧٥٣ ، ٧٥٤ ، ٧٥٥ ، ٧٥٦ ، ٧٥٧ ، ٧٥٨ ، ٧٥٩ ، ٧٦٠ ، ٧٦١ ، ٧٦٢ ، ٧٦٣ ، ٧٦٤ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٦٧ ، ٧٦٨ ، ٧٦٩ ، ٧٧٠ ، ٧٧١ ، ٧٧٢ ، ٧٧٣ ، ٧٧٤ ، ٧٧٥ ، ٧٧٦ ، ٧٧٧ ، ٧٧٨ ، ٧٧٩ ، ٧٨٠ ، ٧٨١ ، ٧٨٢ ، ٧٨٣ ، ٧٨٤ ، ٧٨٥ ، ٧٨٦ ، ٧٨٧ ، ٧٨٨ ، ٧٨٩ ، ٧٩٠ ، ٧٩١ ، ٧٩٢ ، ٧٩٣ ، ٧٩٤ ، ٧٩٥ ، ٧٩٦ ، ٧٩٧ ، ٧٩٨ ، ٧٩٩ ، ٨٠٠ ، ٨٠١ ، ٨٠٢ ، ٨٠٣ ، ٨٠٤ ، ٨٠٥ ، ٨٠٦ ، ٨٠٧ ، ٨٠٨ ، ٨

**تشكيي السعادة**

أجسة تحت الطلح  
يوزنر ونامير كاتر فوط السطاح  
الشرقة سباق المنسوب قرب مشرف السور  
مستأف: ٥٥٠٨٥٨ - ٥٥٤٣٣٠٢ - ٥٥٤٤٧٠١

**ملاون أولميك** يربب بزبانة الكرام  
بارأسة الجسرة

تمليس - م  
جاسون - م  
زيت - م

انعاميل - شارع السامل - عمارة أفطيك - الدور الأول - ١١

**للقضاء على الكسيات**  
والصدأ والمياه العسراء للأب

٤٨٩ / ٤١٧٨٥٨  
اتصلوا بمركز ت:  
٥٤٤ / ٨١٤٣٦٦

**بمناسبة قدوم فصل الصيف**  
دع حبات حسن هاشم بر الوين للتقاولات  
تقاولات

نودان تلت انتباهكم  
باعتبارنا في هذه الأيام في صيف  
يجب علينا أن نكون  
اقتصاديين أكبر من أن نكون  
اعتدنا وتلقه وتظفر بمواد كريمة  
ولست نملك فخل ساعتر في نفس الترت  
أشكاله

هولي - شارع بيروت - ٨١  
والكسيت - شارع ت:  
مكتبة موزون

**للبيع محل**

معرض مؤلف من دورين كل در  
١٦ X ٣ مترًا بموقع ممتاز بشا  
احد الجابر مقابل صيرلية المنتص  
بناية الصايغ - يعمل حاليا مصي  
بالعربات أو برونط  
ت: ٤١٥٧٢٢ / بشير

**تحذير**

فنج ولم بعد الدعوا/ انطوني  
هنري الجنية من منزل  
مخروبه - يرحم من  
يعرف عنه شيئا الاتصال  
ت: ٩٤٤٠٧٥ - ونحدر كل منة  
عليه ونحمله كافة المسؤولية إطفونية

**للقضاء على**

الضربات والفتلان والورقان  
الثلج والهمس والهمس والهمس  
مؤسسة التعاون التجارية

فج الميادنة المشريفة - دة: ٦١٠٣٢٨

**مؤسسة العتبات**

تأجير مساكن أمريكية مع ساحة، تأجير مساكن بلادية أو رباتك  
بروزة ساحة، باصات كيفة - بيع واجرة تحت الطلب  
تلفون: ٦٤١٩٢٦ / ٦٤٤٥٤٥ / ٦٤٢٢٦٦ / ٦٤٩٢٢٠

**سأهموا بنظافة الكويت**

تعلن مؤسسة عبد الحميد سالم التجارية  
عن تنظيف المجمعات والمساكن  
والوزارات والشركات ونقل النفايات في مساكن  
بسرعة ونظام... تلفون: ٤٣٩٨٠٦ - ٤٣٩٨٠٧

**الفرصة الذهبية للاستثمار في الأردن**

**\*\* الى جميع الرعايا العرب \*\***

تعلن مؤسسة فلسطين للأراضي والعقارات  
عن توافر المشاريع التالية:

- ١- مشروع **البحر الميت** (حوض ٣ الفدات) وهي عدة موانع من تجمد برانج بين  
١١٥٠ - ١٥٠٠ ديار (ب) سعر الدوم داخل حدود الشطج شديدة (ب) من  
الحدود متفرقة ويعد عن مديرة الناحية ٤٠٠ م باوي ٤٧٥٠ ديار.
- ٢- **ملاحة هارمير** - بعدد بروج محطاب توضع على قطع الأراضي التي تقع داخل حدود  
النظم وتاريخه قاعلا وهلا شكل من رغب في الاستعمار سواء رغب في التواجد في أي من  
قطع استثمارية بالقرب من مطار الملكة علةا سعر الدوم برونج بين ١٤٥ - ٢٥٠ ديار  
حسب الموقع.
- ٣- أراضي زراعية في فصر الجبلات جارة لزاغ عارة ولاء متفرقة سعر الدوم ٨٠٠ ديار في  
حوض ٥٠٠ ديار في حوض ١.
- ٤- قطع استثمارية بالقرب من جامعة البروطا سعر الدوم ٢٢٥ ديار.
- ٥- قطع استثمارية في المنطقة الحرة جارة لشركة الحديد سعر الدوم ٢٢٥ ديار.
- ٦- قطع سكنية واستثمارية أخرى في أماكن متعددة وبأسعار مناسبة.

للمراجعة مؤسسة فلسطين للأراضي والعقارات - حولي شارع بيروت بين  
مكتب كهرباء حولي وهدي شعراوي مقابل شركة المسرة الالكترونية تلفون:  
٥٧٢٠٢٠ - ٥٧٢٠٢٠ رضوان نزال من ٩-٤ مساء - ص.ب ٢٢١٣٣

**للبيع لعدم التقرف**

مكتب تأمين

مكونه من دكان أرضي بطول ديكور مع فط  
تلفون - يقع في الشرحه - خلف لمورز  
سابقا - بجانب مستشفى دار الشفاء ووزارة  
الصحة العامة المبني الجديد -  
المراجعة ت: ٥٠٣٦ / ٥٠٤٥٥ / ٥١٠٤٥٥ / أبو نيل

**للعلاج - للاستشفاء**  
للقاهرة والاستحمام

في أرق مستشفيات ومصحات ألمانيا  
الفورية وفي القابضة السوداء  
اتصلوا بمكتب: سفريات الهاجري  
المنطقة التجارية لاسامعة - بجانب وزارة لبرية  
هاتف: ٤١٥٧٥١ / ٤٣٤٣٩٢

**مركز غسيل وتنظيف السجاد**

نقوم بتنظيف السجاد بالدرز والبرش  
ونسلخ السجاد خلال ٩٤ ساعة  
اتصل بنا لنرسل من يتسلم السجاد

٥٤٨٣٨٢ / ٦١١٧٧٩ / ٥٣٢٩٠٩  
سلكو للتقاولات

**صالون طلال جمعية القروانية**

جاسون - مجلس - صيغ - سبتوار ت: ٧٢٢٢٤٤

**قريباً افتتاح معرض نبيل**

ملابس نسائية جاهزة للسرعة والخفلات والزفاف  
صناعة اردنية موديلات حديثة بوجهدنا ملاب  
مخيمات قسم خاص للملابس من الطلح ولعدينا  
الكويت سود الوطنية - دور الميزانين محل رقم ٤٠

**إلى تجار الأزيه**

لا حاجة بعد الآن للقاهرة من تأخير وصول بضاعتكم  
معرض  
**أرابيلا**  
(سبعات جملة)

أضركم التشكيلة الصيفية الطاملة من الأزيه  
النسائية والرجالية والولاديه من فرنسا أسبانيا  
تاوان - متفانورة .. ساعرا للاقبال بنا ..  
فالكميات محدودة .. شارع المار - مود الأزيه - بناية  
الوس - المزانة - ت: ٥٣٨٩٠٦ / ٥٣٤٧٤٣

**مفقود**

فقدت الدعوى/ موزة ابراهيم لنعشيتي جواز سفر  
سوري الجنية رقم ٦٢٥٠٦٦ - يرجى من يعثر  
عليه تسليمه الى السفارة السورية أو الاتصال ت:  
٦١٢٤٥٧

**تاكسي القديس**

سائق  
SANKI  
بيانو ..  
ومسجل ..  
وراديو

الوكيل العام: حسين فهد العمر  
موفية - شارع تونس  
٤١٩٩١٧ / ٤١٦٧٧٤ / ٤٣٥٦٨٣

**كارلتون**

شارع فهد الساروت: ٤٢٣١٧١  
ميرز - ميريديا - غلي أو نكس - ميريديا  
بالأضافة الى لائحة كارلتون

**ساعة**

**وسن إنر**

ساعة الأرميل  
الناضرة الى البحر

تشكيلة جديدة - موديلات جذابة  
الوكيل العام: يعقوب يوسف بهبهاني  
المعرض الجديد: سور الوطنية ت: ٤٣٩٥٨٠ / ٤٣١١٣١

**معرض الأسمر**

يقدم لكم  
الحديث في عالم  
اللبسة الرجالية

بمناسبة موسم  
الربيع والصيف

بلوزة شتاء ٣ قطع	٢٠٠٠ ديار
٥ شال ٣ قطع	٢٠٠٠ ديار
٥ جودو ٣ قطع	٢٠٠٠ ديار
٥ شال ٣ قطع	٢٠٠٠ ديار
٥ شال ٣ قطع	٢٠٠٠ ديار
٥ شال ٣ قطع	٢٠٠٠ ديار
٥ شال ٣ قطع	٢٠٠٠ ديار
٥ شال ٣ قطع	٢٠٠٠ ديار
٥ شال ٣ قطع	٢٠٠٠ ديار
٥ شال ٣ قطع	٢٠٠٠ ديار

لا تتردد في تكملة جاكيتكم برونج ت: ٤٣٩٨٠٦

**مطلوب**

- ١- سكرتير: حاصل على دبلوم تجارة ولديه خبرة  
في شؤون إدارية وتسيير الطابعات بالعمرة.
- ٢- ميكانيكي صيانة: لديه خبرة عملية لا تقل عن خمس سنوات.
- ٣- كهربائي صيانة: لديه خبرة عملية لا تقل عن خمس سنوات.
- ٤- مندوب وموصل: لديه سيارة خاصة وخبرة في هذا المجال.
- ٥- سائق: حاصل على إجازة قيادة عامرة.

الاتصال ت: ٨٣٤٦٣٨ لتقدير موعد المقابلة.

**AIWA**

يقدم دائما الجديد!!!

راديو  
كاسيت  
ساعة  
كوكب  
موسيقى  
مع ٢ أمبلي فاير  
يعمل باللمس

الوكيل العام: حسين فهد العمر  
حولي - شارع تونس  
تكونت شارع عبد الله السالم / سوق ولجف عمارة حسين  
فهد العمر - تلفون: ٤١٦٧٧٤ - ٤١٩٩١٧ - ٤٣٥٦٨٣

**مجمع مفروشات أحمد البرجس وفروع الأريو**

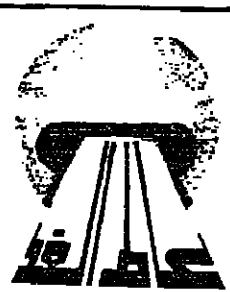
عن تنزيلات كبرى على جميع أنواع الأثاث  
٢- وصول تشكيلة كبيرة من  
٣- البك  
حول - شارع

١٩٨١ / ٥ / ٢٨ إلى ١٩٨١ / ٥ / ٢٨  
والفرنسي والالمانى  
المصري

٥٤٥٨٤٢ / ٥٤٥٨٤٢ / ٥٤٥٨٤٢







## دكتور صيدلي في الكويت يكتشف علاجاً جديداً

## لعلاج البواسير

## الشفاء في فترة قصيرة ودون مضاعفات

تجربتي هذه أمام عين المسؤولين فيها وكلي أمل في أن نرى هذا الجهد ونعمل على حفظه وسرعته أعداده للوصول به لخدمة الإنسان وشفاؤه في صورة مشرفة تحفظ حقوق الجميع لصالح الإنسان .

تورط طيبة

لذلك نرفع هذا الموضوع إلى وزارة الصحة وعلى رأسها الدكتور عبد الرحمن العويش الذي عرف عنه الاهتمام الشديد بتوفير الراحة للمرضى والبحث عن شتى السبل التي توفر لهم الأمل في علاج كل ما هو مؤلم منه فمثل هذا الدواء قد يجر ثورة طبية يكون مركزها الكويت التي فضل مثل هذا الإنسان أن يقدم انتاجه واكتشافه لها تقديراً منه للكويت التي احتضنته وهو والكثيرين من أبناء العروبة رافضاً كل العروض والأغراض التي قدمت له أو التي هي في الطريق إليه حسب ما عرفت .

وكنتم لاحظت عن قرب مدى ما سببه لهم من آلام وتهيج شديد في منطقة حدوث البواسير مما ضاعف من إحاساسي بالألم ولقد لجأت لكل ما هو ممكن للعلاج طبياً وفي ظل حالة من اليأس الشديد والتفكير بإجراء العملية الجراحية قررت أن أبحث عن وسيلة ذاتية علمي أجدها فيها هدفي ولو بنسبة أمل ضئيلة وعليه فقد تمت بعدة تجارب عملية لتحضر عدة مستحضرات لاستخدامها كتي تخفف عني هذا العذاب الذي كنت أعيشه في ظل هذه الحالة إلى أن أكتشيت الهاماً من الله سبحانه وتعالى أولاً وخبرتي وعلمي الذي درسته بكل شغف وموضوعية إلى أن توصلت إلى تركيبة طبية خاصة وهذه تعتبر الأولى من نوعها في هذا المجال ولقد كانت نتيجة علاجي هي الشفاء الكامل بنسبة ( مائة في المائة ) وذلك خلال فترة يومين من ذلك أن هذا العلاج يعتبر ثورة في ما يلي :

١ - سرعة تخفيف الآلام في حدود ساعتين تقريباً من بدء العلاج .

٢ - سرعة العلاج والقضاء على البواسير .

٣ - الشفاء التام منها .

٤ - عدم انتكاس المرض ثانية .

ولهذا وبعد أن تأكدت من فاعلية هذه التركيبة الطبية على نفسي أناشد الهيئات العلمية التي تشر في هذا المجال والتي تبحث في كيفية القضاء على الآلام للعصابين حماية للبشرية والإنسان من هذا المرض فاني أرحب بان اضع

ولكن بعد احاسيت بالبواسير وما سببه له من آلام مبرحة وأتأثر نفسيته سببه مما ترتب عليه عدم تدارك بعض المسائل العسكرية في ( واترلو ) وبالتالي هزيمته العسكرية بها كذلك تذكر موقف القائد الباني قبيل الحرب العالمية الثانية حيث أدت به لحظات الألم التي يعيشها بسبب هذا الداء اللعين إلى اتخاذ قرار ضرب الاسطول الأمريكي في بيرل هاربور وإبادته مما أدى إلى دخول امريكا الحرب وضربها الباني بأسرها حتى وصل الحال إلى ضرب هروشيما ونجازاكي بالقنبلة الذرية . . .

صيدلي قانوني الدكتور - سيد عبد العليم صالح ( صيدلي قانوني ) وهو عربي الجنسية كان يعاني نفس الألم الذي يعانيه أغلب مرضى هذا الداء وقد دفعه الألم المبرح والأدوية المعقبة التي لم تؤد إلى نتيجة إلى أن يبحث عن الحل بنفسه فعمل للتوصل إلى دواء فعال ووضوح في دراسته كل علمه وخبرته ( بكالوريوس صيدلة جامعة القاهرة سنة ٧٤ ) حيث كان يعمل في ليبيا آنذاك .

يقول الدكتور سيد عبد العليم : لقد مرت بهذا المرض وعانيت منه طويلاً لمدة شهور وعلى وجه التحديد في شهر مايو عام ١٩٧٥ . كنت أدير إحدى صيدليات مدينة طرابلس بلديا وقد عانيت كثيراً منه خصوصاً أنه يسهل على الناس أن يكتسبوا حالات بعض أقربائي

بمنذ ثلاث سنوات تقريباً عقد في القاهرة المؤتمر الدولي الرابع لمرض السكر حيث ناقش المؤتمر مجموعة من البحوث الهامة التي قدمها كبار الاستاذة العالمين من فرنسا وألمانيا الغربية والدانمارك وبولندا إلى جانب أطباء من الدول العربية من الأردن وسوريا والكويت والسودان ومصر . وقد تركزت أهم أبحاث المؤتمر على الجديد في علاج مرض السكر حيث قدم العلماء نتائج خبراتهم وتجاربهم في هذا المجال .

لكن ما الذي حصل بعد ذلك وأين أصبحت الأبحاث ؟ الدكتور « أسان » مدير مركز أبحاث السكر بإيريس يقول : « أن مرض السكر من النوع الثاني وعمل زمين عديم الشفاء . ويتطلب

أولا تجديد أهداف قصيرة المدى واستراتيجية طويلة المدى للعلاج . أما الأهداف القصيرة فهي المحافظة على معدل عادي لسكر جلوكوز الدم لكي لا تحدث مضاعفات في الأوعية وعلى حد قول العالم الليجيكي .

« بير » فانا إذا سيطرنا على كمية الجلوكوز في دم المريض فانا نضمن الانتاجات جيدة مضاعفات في حدة الإصابة أو الكلى . وقد نتج في علاج مرضي السكر إذا استعملنا أن نجعل المرضي يخوضون حياة عادية .

ونحن نأمل أن نمنع مرض السكر مستقبلاً أما باستخدام مصل ضد فيروسات ميمية أو بواسطة إصلاح في البنية . وفي اعتقادي أن العلاج بالانسولين لازال هو أنسب أنواع العلاج الفعالة حتى الآن .

وخاصة بالنسبة لحالات الحمل والنفاحة وقيل العمليات الجراحية . وأما بالنسبة للاستراتيجية بعيدة المدى فإن الدكتور أسان يقول : « عادة أطلب الكثير من التعليمات والإرشادات الطبية من المرضي الذي يطلب مني أيضاً الكثير من الصحة والأمل في الشفاء فالإنسان بطبعه يتوقع حياة طويلة . . أو المرضة التي تنتظره فلا فائدة أن يطلب الكثير من التحاليل مع الالتزام بنظام



دكتور صيدلي سيد عبد العليم صالح

## انواع جديدة من طلاء المنازل



طلاء المنازل ليس له في الوقت الحاضر أية علاقة بالقبض على اللصوص الذين يسرقون المنازل . . بغية السرقة وتهديد الأمن . . ولكنه في المستقبل سيكون له علاقة فعلاً بالقبض عليهم . . وذلك بعد أن فكرت بعض شركات إنتاج الطلاء في بريطانيا في الأسر بغية القبض على لصوص المنازل . .

لقد أنتجت هذه الشركات طلاء يوضع على الأماكن الخارجية التي يمكن أن يتسلق عليها اللصوص . . ويبدو هذا الطلاء خافاً بالنسبة لمن يشاهده . .

ولكن اللص عندما يتسلق المكان يجد أنه يلتصق بالطلاء الذي هو في الحقيقة لزج وطري . . ثم يتزلق على الأرض بسهولة . .

وحينما يحاول اللص إزالته عن جسده أو ملابسه فإنه لا يستطيع أبداً . . وبذلك يسهل على البوليس أن يقبض عليه بسهولة . .

كذلك هناك طلاء للمنازل خصص أيضاً لمنع وقوف الطيور على الشرفات أو النوافذ أو أسطح المنازل . . وهذا الطلاء يعتبر خليطاً من كيماويات معينة توضع على المكان المحدد . . فإذا وقف الطائر المسكين شعر كأن هناك شيئاً يتحرك تحت قدميه فيشعر بالخوف ويظهر في الحال . .

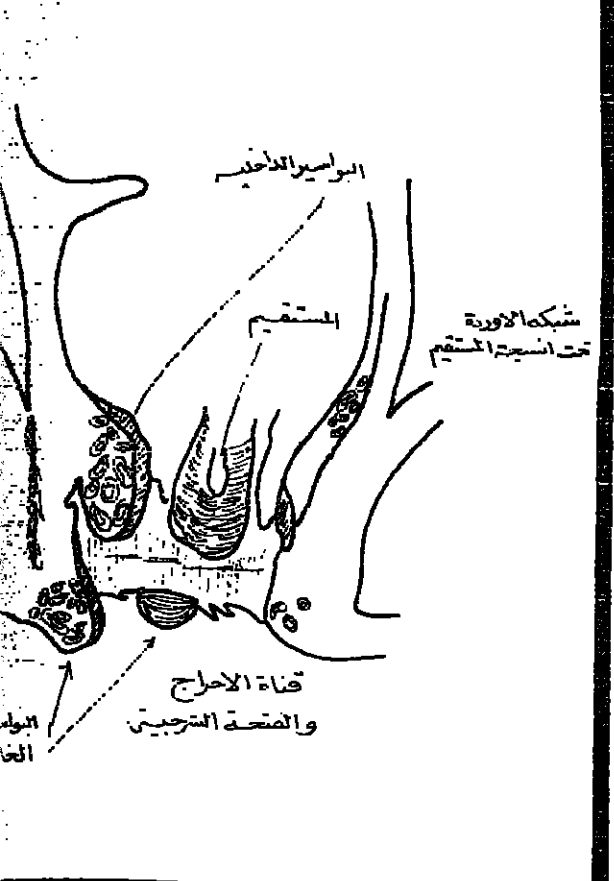
كما اخترعت أيضاً إحدى الشركات طلاءً خاصاً يثقل الذباب إذا ما حط عليه . . إذ يتسلق السم من الطلاء إلى اقدام الذبابة . . فتسقط في الحال . .

وهناك أيضاً طلاء للسيارات يمنع أصابته بأية خدوش . .

## عادات طهي الإنسان داخل السور ما كنت

بدأت تقتصر في أمريكا ظاهرة طهيية جديدة . . السور - ماركيت - السوق المركزية - حيث يشتري المسر كل احتياجاته من طعام وشرايب أو ملابس وأثاث أو مجوهرات أيضاً أو لعب أطفال . . بدأت عليه عبادة طهي الإنسان باقائمة عبادة طهي الإنسان داخل السوق المركزية ، بحيث أن الزبون يستطيع أن يرجع ليمالغ أسنانه أو ليحرق فحماً طيباً . . وأن وجد أن عليه أن ينتظر فيستطيع أن يغادر المكان ليشتري ما يشاء . . بالمقابل فإنه يستفيد من الوقت على أية حال . .

وتقول إحدى الشركات التي تمتلك من الأسواق المركزية في أمريكا أن هذه الفكرة سوف تعطي الزبائن الفرصة للقيام بعمل مفيد وأداء مهمة يتشرد المسر كثيراً في إنجازها . . بعد أن تبين أن الكثيرين يرجون الذهاب إلى طبيب الأسنان لما للتشرد والغضبة من الألم أو لأن واحد منهم يستقل التوجه خصيصاً للعبادة . . أما حين يجد عبادة طبيب الإنسان أمامه في السور ماركيت فمن المرجح أنه يسقي تلك المهمة . .



رسم توضيحي مبسط يبين مكان الإصابة بالبواسير وأنواعها الداخلية والخارجية .

## شعاع الليزر وسباق السيارات



الليزر

الهدف ولكن بدقة ممتازة هذا الشخص ركز شعاعه على الحسان في بداية ادى الى ترق جزء من في الحادث .

وبمقدور هذا الشعاع ان يبرح حتى لدى الحيوان الى الاصابة بالعمى . ويقول ناطق بلسان الك تقوم بنضج مثل هذه بالامكان بدمر عيون اليردون الفوز ليستر استخدم منظارا يمل شنه الى سبعة الاف جنيه استرليني مصمما على نظام اشعة ليزر ويستخدم عادة من جانب العسكريين لقياس المسافات ونقطة

## الذباب البريطاني وقاد للمبيدات الحشرية

الصف ياتي رويديا وستاتي معه انواع كثيرة من الحشرات وخاصة الذباب ويبدأ الناس حملتهم ضد الذباب برشه بالمبيدات الحشرية ثاى اي مدى يفيد ذلك أولا يفيد ؟

يقول المثل الانكليزي القديم لحم الانسان سم لانسان وعكس المثل لابد ان يكون مصحيا ولكن هل ينطبق هذا المثل على الذباب والمبيدات الحشرية ؟

بمعنى آخر هل نستطيع القول ان الذباب يتغذى على السدي دي ان الحقول حيث تحظى المواشي بنصيب الأسد يبقى للذباب ولا كفاية عندها مضاعفات خطيرة .

تصبح هذه الأملاك من الذباب لتكثر وانتاج نوعيات المبيدات وهذا الإنتاج الذي هو الذي يزعج الناس وهذا النوع المخصص للأمراض التي المراكب بالسان في الجن كذا

يقضه العلماء أن الذباب والصيف حادين ميا الذباب وانتشاره في السدي دي في جنج الزاين في الوقت الراهن ليس يقدمونه أكثر من استئصاله في أماكن خاصة في أماكن خاصة يكثر الذباب فيه

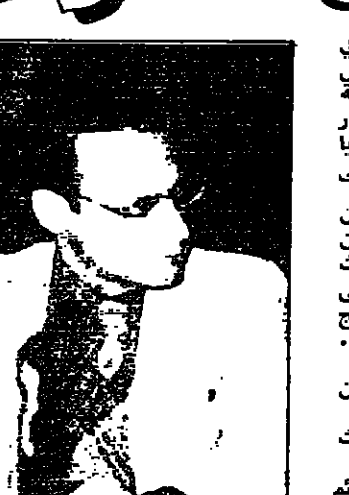
## أحدث طريقة .. درجتي السكر !

دون الحاجة لتعاطي الانسولين او الادوية الفمية . وأن الذين مرضوا حديثاً بالسكر بعد سن الأربعين كانوا على درجة كبيرة من السمنة ويرجع السبب في مرضهم إلى أن السمنة الزائدة تؤدي إلى إفراز كمية كبيرة من الانسولين مما يجهد البنكرياس .

وفي هذه الحالة من الخطأ إعطاء هؤلاء المرضي انسولين انه سيضاعف المرض على الاضطرار في الطعام لاحتباسه الشديد بالجوع .



د . احمد بدران



د . اسان مدير مركز أبحاث السكر بإيريس

## أكشاك تليفونية للمقعديين



لكي يستطيع قصور القامة القاء رسائلهم في فتحها بلا صعوبة . ويصاحبه في الصورة كشك تليفون خاص بالمقعدين اقيم بجانب دار بلدية مدينة شوتنكارت . وقدمت أقيمت عدة أكشاك تليفون مثله في مدن ألمانية مختلفة ، ولا يزال يعمل على تمهينها ورفع عددها يوما بعد يوم .

أكشاك التليفون العادية ، ويستطيع المقعد بلوغ جهاز التليفون ودفاتر التليفون فيها من عربته بكل سهولة . ويتم فتح باب كشك التليفون أوتوماتيكيا بمجرد الضغط على زر خاص وكان آخر التسهيلات التي أجرتها مصلحة البريد هو أنها جعلت بعض صناديق البريد في الشوارع أكثر انخفاضاً عن المعتاد

خصصت مصلحة البريد في مدينة شوتنكارت بألمانيا أكشاك تليفون للمقعدين تسهل عليهم استخدام أجهزة التليفون وتمكنهم من دخولها عبراتهم أوتوماتيكيا بمجرد الضغط على زر خاص وكان آخر التسهيلات التي أجرتها مصلحة البريد هو أنها جعلت بعض صناديق البريد في الشوارع أكثر انخفاضاً عن المعتاد

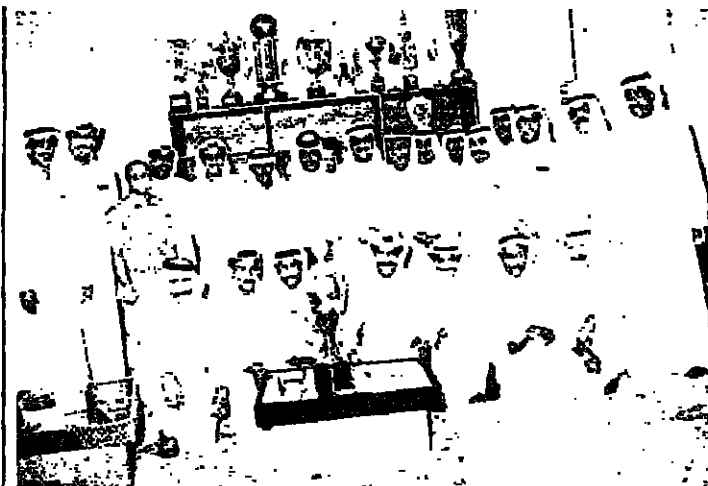
وتقول الدكتور « احمد بدران مدير معهد السكر في مصر حول علاقة السكر بالسمنة الزائدة أنه يمكن علاج المرضي بانقاص الوزن فقط



الصواعق  
والتي تشكلت نظراً إلى مرور  
التيب الذي تفتت لظرة إلى مرور  
أجزاء فصوص قدق لظرة الطفل  
واللصص في قديمه  
وتقول التقارير الطبية أيضاً أن  
الكشف المبكر قد يدل على وجود  
عامة - أو الحقل الطبيحي - فأنه  
يقاوم وتنبية الماقل التيترك جسمه  
منزلقاً بالاتجاه المعاكس  
وهو من تلك الطفل الطبيعية  
وإن كان يتكون طبيحا رباطة  
يجب ممارستها يومياً مرتين  
علمياً  
1997







● أحد اللاعبين يتسلم جائزته .

هدف يقتصر به احد الفريقين  
ر لدرجة ان « هتشيسون »  
هو اللاعب الذي سجل اسمه



## الكلمة.. في زمن الحرب؟

بقلم : هشام طالب

ابن وجه السماء ..  
ابن الفرح .. ابن البسمة ..  
وطن المحبة احترق ..  
الكلمة مزقت الجمال ..  
الوطن اصبح منفيًا عن نفسه ..  
منفيًا عن المواطن ..  
النار لتنتهم هذا الوطن ..  
المواطن يتلاشى ..  
وسط الدمار والموت ..

☆ ☆ ☆  
صياحو بلادك .. تركوا ..  
هواية صيد الطيور ..  
الانسان .. لا الطير ..  
يسقط من شموخه ..

☆ ☆ ☆  
الانسان في بلادك .. وحده ..  
يلزم الرصيف والقمامة ..  
الكلمة في بلادك اصبحت ..  
تمارس شذوذاً خاصاً ..  
في القتل والتشويه ..

☆ ☆ ☆  
الكلمة يا صديقي لم تعد تنفع ..  
نحن نعيش عهد الدم والجراح ..  
عهد الشهوة للقتل والرفاص ..

☆ ☆ ☆  
الكلمة في زمن الحرب .. انتحار ..  
الكلمة في زمن القتل .. زوال لغتها ..  
ثم ..

☆ ☆ ☆  
دعوني اسالكم ..  
ايها الادباء والشعراء ..  
وعياقرة الكلبة ..  
ماذا ينفع ادبكم وشعركم ..  
لا شيء !!  
اذن ..  
ليستمر صمتكم ..

☆ ☆ ☆  
لنستمر انكماشكم ..  
ولنتفوق حزاني ..  
تستطرون عاطفكم ..  
على ورق « ابيض » ..  
و « احمر » و « اخضر » ..  
وليقين رمز لبنان ..  
الذي يحترق ..  
املكم الآخر في الكتابة ..  
وليقين ذلك القاتل ..  
مستمرًا في عمله الجبان ..  
ولننقن نحن يا وطني ..  
مكتوفي الايدي ..  
غير قادرين على الحركة ..  
فالكلمة لم تعد تنفعنا ..  
ابدينا فقط ترتفع نحو السماء ..  
قلوبنا فقط تتضرع الى الله ..  
ان يعيد الى وطننا ..  
الامن والاستقرار ..  
كلماتنا تخرج مخنوقة ..  
بدموع وغصه :

☆ ☆ ☆  
لماذا قتلوا الانسان ..  
في بلد النور ؟  
لماذا ذبحوا الانسان ؟  
في بلد المحبة ؟  
لماذا مسحوا الجمال ..  
واستباحوا الحب ؟  
لماذا خلطنا هذا الوطن ..  
الذي اردنا منذ الازل ؟  
لماذا « الحب » اصبح يمارس ..  
عبر فوهات البنادق ..  
لماذا « الحرية » تسكن ..  
في اقبية التعذيب ؟  
لماذا « العدالة » تموت ..  
امام البرة العسكرية ؟  
لماذا يا صديقي ..  
تموت كل يوم ألف مرة .. ؟؟

زكي نداوي على عادة كل ابطال الرواية عند عبد الرحمن منيف بطل واع ، ومرفه ، لذلك يصلح ان يكون عينة لانسان ما بعد واقعة حزيران ، فهو على ما يبدو احد المقاتلين من ابناء هذا الجيل الذين

شهدوا واقعة حزيران ، فهاهنا ان ينهار كل شيء فجأة .. تنهار كل الجبهات ، وكل الافكار ، وكل الاحلام ، بعد مد عارم للنضال العربي صاحب قسرة الخمسينات

والستينات ، انه الانسان الذي شطرته المخازبة الى حالتين : حالة المعجز والمقرف وادارة الظهور لكل ما هو قائم ، وحالة الرفض ومعاولة اليحث على الحل . واستطاع القول

ان زكي نداوي - وهذا امر طبيعي - سيطر عليه الحالة الاولى بقوة ، الى درجة ان الحالة الثانية تبدو متأتية من الاولى

ومفرزة عنها . انه معزول عن العالم ، ينتقل بشكل سريع من رجوعه الفقيري عن خط النار ( دون تمكن من عبور الجسر ) الى ادبنا فقط ترتفع نحو السماء

عملية انسحاق للنفس الانسانية الطبيعية تشبه محاولات انسان يتصور نفسه يسير في الطريق الصحيحة واذا به ينتهي الى الهاوية

فكيف به الا يرفض كل خطوة قطعها على هذه الطريق ؟ ومن هنا يمكن لنا تفسير سلبية زكي نداوي :

● انه رافض للبشر لانهم (مهزومون ) وامتد هذا الرفض لينعكس عليه هو ، لانه شهد الهزيمة بات عينه . ومارسها بنفسه ! لذلك بات كارها لنفسه ، معذبا لها .

● رافض للفكر الذي ادنى الى هذه الهزيمة ، ويتطرف رفضه موشيات مثل هذا الفكر . من هنا يمكن لنا ان نفهم لماذا انزوى مع كلبه بعيدا عن البشر ، كما يحيا حياة غريبة تدعو للاستعراق . ان زكي نداوي هو كل انسان فقد الثقة

## دراسة نقدية تطبيقية بقلم : عدنان جابر

بمن حوله ، وبمنسبه ، بعد صدمة عنيفة رجعت اعماقه ، وبقيت مسيطرة على سلوكه وطريقته تفكيره ، ومن هنا ايضا يمكن لنا فهم تلك الرموز التي تذكره بالهزيمة ولماذا تزداد وطائها على نفسه ، وكيف حفرت معالمها في اعماق ذاكرته ، لذلك فهو لا يستطيع نسيانها ان كان مقعيا في بيته ، او في طريقه الى الصيد ، او خلال عملية الصيد نفسها ، : « قلت نفسي : الهزيمة هي المرض » « فكرت :

وامعني ان يكون الانسان مهزوما . وفي الحقيقة حينما اقول انها (اي الهزيمة ) قد سيطرت على سلوكه وطريقته تفكيره انما يتجلى ذلك في امرين : التبدل النفسي ، والانتقال

ولعل التبدل النفسي يظهر جليا من خلال كونه يشتر بالغممة ، ولعلها غممة الاحباط لذلك تراء متألما ، ويتضح هذا الالم عبر التوتنو والانفعال الذي لازمه بشكل قوي ، ولذلك وعلى اعتباره معزولا عن الناس ، تتيح حركة الانفعال توجه الى اتجاهين : الى نفسه فيروح يوبخها ويشتمها ، ويتقدها .. « قلت بصوت عاجز ، وانا انتحج لاجلو صوتي : انت يا زكي خذعة مظفة

العيون .. ماذا لو ابتلعت الان حجرا ومنت ؟ « ويتصور ليس شمة معاناة اصدق ، فهو احساس بالمرارة يتغلغل في تايها نفسه ، ولكن سترى ان هذا احساس بلا من ان يقضي على البطل ، يدفعه بقوة نحو الهدف ، عبر طريق واضحة المعالم .

اما اتجاه الانفعال الثاني فينصب على « وردان » كلبه : « قلت لوردان : يجب ان تتعود شيئا واحدا يا وردان !

تطلع اليه بالهبة . قلت اشجعه : - لو سالتني : اي شيء يجب ان تتعوده ؟ .. لقلت لك دون انتظار : ان لا تنهزم ! ثم يبدأ بالعصاة الى الذكريات السوداء ، ويرتفع الخط

الزمن واضح ومحدد ، ( ما بعد واقعة حزيران ) ، ولكن المكان لا يمكن ان يكون محددًا امسا الشخصيات فلها بعدان : بعد واقعي صميمي ، وبعد رمزي مفرق في

الرمزية ، ولكن لا يمكن النظر الى الواقع بعيدا عن الرمز كما لا يمكن العكس ، فيمثل الرواية ( زكي نداوي ) تظهر (واقعية) من كونه (رمزا) لانسان ما بعد الهزيمة ، انه اي انسان عربي واع وملتزم

سلطته الهزيمة بعد ان صمقته ، وهام على وجهه ، محاولا البحث عن الحل ... « وردان » لعله تعويض عن الوفاء الجبري ، بعد فقدان الثقة بالبشر جميعا ...

انه رمز للرفض .. رفض بشر ما بعد الهزيمة ! كما انه رمز للثقة والوفاء ( نحن اكثر من اخوة يا

الوقت الذي يتطابق مع نفسه واخترت ... بقايا من الوقت .. كيف اجعل الخوف يهرب

الذي قادنا للهلاك وقد كان ... شيئا عنيقا ، على القلب هذا الذي توجهه رقبيا على الخط يجعل من كاهلي ..

قاطرات .. وعين الخراف .. بهذي القناع .. تجل احترامه ..

ويصرخ في وجهي والوراء المستطير - اطلق فكك !!! فاعلني هذا الذي يستقر

يظل يدهام روحي كان شيئا مريعا يموت الجوع من الجوع ثم ياتي الغنى ليعلن للفقر

والمرحبة .. والبير كأمو كاتب فرنسي ولد سنة ١٩١٢ وتوفي سنة ١٩٦٠ من اشهر اعماله الطاعون ، حصل على جائزة نوبل في الادب عام ١٩٥٧

وفاة المؤرخ فرانسوا بورد توفي عن ٦٨ عاما فرانسوا بورد مؤرخ فرنسي في العالم تخصص في تاريخ العصر الحجري القديم اثر اصابته بمرض حاد ..

ولد فرانسوا بورد في عام ١٩١٩ وحصل على شهادة الدكتوراه في العلوم عام ١٩٥١ وعين استاذًا في جامعة بورد ومديرًا لمعهد التاريخ المتخصص في فترة العصر الرابع في تاريخ الارض . كما قام بالتدريس في جامعات امريكا وكندا واستراليا ، وفي عام ١٩٧٨ كان عضوا في المجلس الاعلى لاجلح الجيولوجية

## هنري شحاتة: وجع معذب في المنفى: \* المدينة الظلمة \* تعيد اكتشاف شاعره !!

لقية الشاعر في بلاده وأنه هاجر وطنه ليعارس فيه في بلاد غربته الحرية التي كان يحتاجها بشكل كبير .

ال اكتشاف له « ثورة الطلبة » التي تجرت عام ١٩٦٨ في المدينة الغربية .

ومنذ تلك الفترة أصبحت الشوارع في المدينة تحمل اسم « هايت » اضافة الى بعض الجامعات .

« هايت » « ثوري ومغرب » لكننا نجد ان « فرنسا » تحفي بالشاعر « هايت » تقديرا لاسهامات التي قدمها في تقوية العلاقات الثقافية الفرنسية - الألمانية من خلال اقامة معرض خاصا تحت عنوان : « هايت في باريس » وحضره المثقفون والسياسيون في مقدمتهم وزير الخارجية : « جان فرانسوا بونيه » .

الجهود التي بذلها « هايت » في هذا المجال فست على ضوء الظلم الذي

تصدر الهيئة العامة للكتاب في القاهرة خلال الايام القليلة القادمة المجلد الاول من - الوسيلة الادبية - هو من كتب التراث من تأليف الشيخ حسين محمد المرصفي حقه الدكتور عبد العزيز الدسوقي الشاعر الناقد المعروف ومسؤول قطاع الادب بالمركز القومي للفنون والآداب .

ويطبع هذا المخطوط محققا لأول مرة . منذ مائة عام ويعتبر اهم دراسة نقدية في تاريخ الادب العربي الحديث ، وقد اثر هذه الدراسة في الشعراء محمود سامي البارودي واحمد شوقي وحافظ ابراهيم ..

ويضم المخطوط دراسات في النقد والبلاغة والادب والنحو والصرف ونماذج من شعر البارودي ونماذج من الشعر لمصريه واخرى من عصور مختلفة وهي تدل على ان الشيخ المرصفي لم يكن مطلقا فقط على الادب العربي وانما على الادب الاوربي ايضا .

وقد كان الشيخ المرصفي مكفوما وكان اول من اختاره على باشا مبارك وزير المعارف استاذًا ليدرس الادب في دار العلوم . وتعلم اللغة الفرنسية وترجم عنها .. وقد ولد الشيخ المرصفي تقريبا عام ١٨١٥ وتوفي في ٢٦

## ثلاث حالات .. نر من واحد

(١) « تناقضات الزمن السحيب » .. كنت على موعد مع حماسة كسرت الذي يتطابق مع نفسه واخترت ...

بقايا من الوقت .. كيف اجعل الخوف يهرب

الذي قادنا للهلاك وقد كان ... شيئا عنيقا ، على القلب هذا الذي توجهه رقبيا على الخط يجعل من كاهلي ..

قاطرات .. وعين الخراف .. بهذي القناع .. تجل احترامه ..

ويصرخ في وجهي والوراء المستطير - اطلق فكك !!! فاعلني هذا الذي يستقر

يظل يدهام روحي كان شيئا مريعا يموت الجوع من الجوع ثم ياتي الغنى ليعلن للفقر

والمرحبة .. والبير كأمو كاتب فرنسي ولد سنة ١٩١٢ وتوفي سنة ١٩٦٠ من اشهر اعماله الطاعون ، حصل على جائزة نوبل في الادب عام ١٩٥٧

وفاة المؤرخ فرانسوا بورد توفي عن ٦٨ عاما فرانسوا بورد مؤرخ فرنسي في العالم تخصص في تاريخ العصر الحجري القديم اثر اصابته بمرض حاد ..

ولد فرانسوا بورد في عام ١٩١٩ وحصل على شهادة الدكتوراه في العلوم عام ١٩٥١ وعين استاذًا في جامعة بورد ومديرًا لمعهد التاريخ المتخصص في فترة العصر الرابع في تاريخ الارض . كما قام بالتدريس في جامعات امريكا وكندا واستراليا ، وفي عام ١٩٧٨ كان عضوا في المجلس الاعلى لاجلح الجيولوجية

الزمن واضح ومحدد ، ( ما بعد واقعة حزيران ) ، ولكن المكان لا يمكن ان يكون محددًا امسا الشخصيات فلها بعدان : بعد واقعي صميمي ، وبعد رمزي مفرق في

الرمزية ، ولكن لا يمكن النظر الى الواقع بعيدا عن الرمز كما لا يمكن العكس ، فيمثل الرواية ( زكي نداوي ) تظهر (واقعية) من كونه (رمزا) لانسان ما بعد الهزيمة ، انه اي انسان عربي واع وملتزم

سلطته الهزيمة بعد ان صمقته ، وهام على وجهه ، محاولا البحث عن الحل ... « وردان » لعله تعويض عن الوفاء الجبري ، بعد فقدان الثقة بالبشر جميعا ...

انه رمز للرفض .. رفض بشر ما بعد الهزيمة ! كما انه رمز للثقة والوفاء ( نحن اكثر من اخوة يا

## معارك ثقافية

معارك بيروت الثقافية

لم تقتصر المعارك في بيروت على المذافع ، بل انتقلت الى ساحات الرصاص الى ساحات المجلات والصحف . ومعبر

الكلمة لم تتوقف عند خصوصيات الموقف او الراي السياسي بمعناه المباشر . بل تجاوزتها الى ان وصلت اروقة الثقافة ومساكنها التي يشحنها . ويتفاعل معها المثقفون الحقيقيون الشاملون . فمن يطلع الصحف والمجلات البيروتية ، يلاح

المعارك الثقافية التي تدور على صفحاتها . وهذه المعارك تشمل فقط اصحاب المواقف المختلفة ايدولوجيا . بل تجاوزت هذه الخصوصية لتشمل اصحاب الاتجاه . او الراي الواحد ولم تقتصر على الصحف والمجلات ذات الاتجاهات المختلفة بل في الصحف والمجلات العقائدية ذات الاتجاه الواحد . و

كتاب ملتزمين بالكتابة فيها . قد ينظر بعض المهتمين الى هذه المعارك من منظار نشر

على فطرته - قادر على تجاوز مشكلات عجز عنها جيل البطل ( زكي نداوي ) .

ولعله رمز للتاريخ من خلال اييه ، ولكن لم لا نقول ان منفيًا ، اراد العكس ، فابوه هو جيل الفطرة ، والشيخ الصياد هو التاريخ ، ثم اليس هذا الجيل السابق هو جزء من التاريخ ؟؟

المهم انهما يقيان رمزا لانسان العربي المناضل ، والمتنصر ، ذلك الانسان المستد الى قيم عريقة اصليه وصل صولة الرجال فاعاها عنها ، وعبر مسيرة نضاله هذه اكتب تجربة جعلت منه منارة يلجع وعينها اذا ما اطلق فوق رؤسنا ليل الهزائم فتفتح لها كل الايدي

مذكرة ، ومذكرة .. المهمة التي ما فتئ يبحث عنها منتظرا اياها برغبة عارمة في محاولة لاصطيادها فهي تمثل الامل بالنسبة لانسان هذا الجيل ، تمثل الهدف ، هدف الخلاص .. هدف التخلي ، والمكن ، وحين يصور عبد الرحمن منيف عملية صيدها ، انما هدف الى

اثبات انتصار الانسان في النهاية ، الانسان الذي يستمد من التاريخ عزمه واندفاعه ( الحوار بين البطل والشيخ ) ويتقن منه درسا في كيفية ان يكون الانسان صابرا ، واعيا ، ومن ثم مناضلا صلبا ، لذلك فنحن لا نستغرب عجز « وردان » عن ملاقة الصياد بعد اصطيادها وسقوطها في الماء ، ولا نستغرب اهتمام نداوي للماء ، رغم برودة الطقس الشديدة ) ومتابعته للبطة حتى تمكن من الاسماك بها ..

اما البطة التي ما فتئ يبحث عنها منتظرا اياها برغبة عارمة في محاولة لاصطيادها فهي تمثل الامل بالنسبة لانسان هذا الجيل ، تمثل الهدف ، هدف الخلاص .. هدف التخلي ، والمكن ، وحين يصور عبد الرحمن منيف عملية صيدها ، انما هدف الى

اثبات انتصار الانسان في النهاية ، الانسان الذي يستمد من التاريخ عزمه واندفاعه ( الحوار بين البطل والشيخ ) ويتقن منه درسا في كيفية ان يكون الانسان صابرا ، واعيا ، ومن ثم مناضلا صلبا ، لذلك فنحن لا نستغرب عجز « وردان » عن ملاقة الصياد بعد اصطيادها وسقوطها في الماء ، ولا نستغرب اهتمام نداوي للماء ، رغم برودة الطقس الشديدة ) ومتابعته للبطة حتى تمكن من الاسماك بها ..

الزمن واضح ومحدد ، ( ما بعد واقعة حزيران ) ، ولكن المكان لا يمكن ان يكون محددًا امسا الشخصيات فلها بعدان : بعد واقعي صميمي ، وبعد رمزي مفرق في

الرمزية ، ولكن لا يمكن النظر الى الواقع بعيدا عن الرمز كما لا يمكن العكس ، فيمثل الرواية ( زكي نداوي ) تظهر (واقعية) من كونه (رمزا) لانسان ما بعد الهزيمة ، انه اي انسان عربي واع وملتزم

سلطته الهزيمة بعد ان صمقته ، وهام على وجهه ، محاولا البحث عن الحل ... « وردان » لعله تعويض عن الوفاء الجبري ، بعد فقدان الثقة بالبشر جميعا ...

انه رمز للرفض .. رفض بشر ما بعد الهزيمة ! كما انه رمز للثقة والوفاء ( نحن اكثر من اخوة يا

الوقت الذي يتطابق مع نفسه واخترت ... بقايا من الوقت .. كيف اجعل الخوف يهرب

الذي قادنا للهلاك وقد كان ... شيئا عنيقا ، على القلب هذا الذي توجهه رقبيا على الخط يجعل من كاهلي ..

قاطرات .. وعين الخراف .. بهذي القناع .. تجل احترامه ..

ويصرخ في وجهي والوراء المستطير - اطلق فكك !!! فاعلني هذا الذي يستقر

يظل يدهام روحي كان شيئا مريعا يموت الجوع من الجوع ثم ياتي الغنى ليعلن للفقر

والمرحبة .. والبير كأمو كاتب فرنسي ولد سنة ١٩١٢ وتوفي سنة ١٩٦٠ من اشهر اعماله الطاعون ، حصل على جائزة نوبل في الادب عام ١٩٥٧

وفاة المؤرخ فرانسوا بورد توفي عن ٦٨ عاما فرانسوا بورد مؤرخ فرنسي في العالم تخصص في تاريخ العصر الحجري القديم اثر اصابته بمرض حاد ..

ولد فرانسوا بورد في عام ١٩١٩ وحصل على شهادة الدكتوراه في العلوم عام ١٩٥١ وعين استاذًا في جامعة بورد ومديرًا لمعهد التاريخ المتخصص في فترة العصر الرابع في تاريخ الارض . كما قام بالتدريس في جامعات امريكا وكندا واستراليا ، وفي عام ١٩٧٨ كان عضوا في المجلس الاعلى لاجلح الجيولوجية

الزمن واضح ومحدد ، ( ما بعد واقعة حزيران ) ، ولكن المكان لا يمكن ان يكون محددًا امسا الشخصيات فلها بعدان : بعد واقعي صميمي ، وبعد رمزي مفرق في





## المهاجرون الكويتيون التمسوا

تحت السماء الزرقاء الباردة ، حيث وادي هوراسان ، بمسدراته العميقة والتلوج التي تغطي تلك الفضاء ، يبدو الامر كأنه فرصة طيبة للفداء عظمة الضياء وللبس غرصة للدخول في معركة ، ولكن على بعد ١٢٠ ميلا شمال شرق تركيا يقع خط الحدود مع روسيا . وهذا الخط يمتد الى اكثر من ٣٧٠ ميلا . وهو احد الخطين الذي يشترك بهما حلف الناتو مع الاتحاد السوفياتي .

ولكن السؤال الذي يظل قائماً : ما مدى جودة سلاح الجيش التركي للدفاع عن حدوده الشرقية ؟ الجواب المختصر على هذا السؤال هو ان الجيش التركي مسلح تسليحا رديئا بصورة عامة . وهذا القول ينسحب صحيحا على المنطقة الشرقية حيث يتولى الجيش الثالث مسؤولية الدفاع عن الحدود من مقر قيادته في ارزنان . وهذا الجيش يفقر من الدبابات واجهزة الاتصال ، لا يمكن القول ان جزءا كبيرا من معداته يعود الى الحرب العالمية الثانية او الحرب الكورية .

ثم ان حلفاء تركيا في اوروبا يتقبلون حقيقة ان الجنرال كينان افرسن ، رئيس الدولة العسكرية في تركيا ، ليس لديه خيار اخر غير تولي السلطة ، وذلك رغم ان الاشتراكيين في المجالس النيابية الاوروبية لا يحذون فكرة وجود اي نظام عسكري .



■ **للبيع في عمان وضواحيها** ■

(١) شقة في مرج الحمام جاهزة للسكن المساحة ١٤٥م<sup>٢</sup> السعر ١٦ ألف دينار (٢) اراض على شارع عين غزال - المدينة الرياضية واخرى في مرسيلح - ماركا - ناعور - طبرين - الحجر (٣) اراض سعر الدوم ١٠٠ دينار اردني في حوض الموارس مقابل مطار علباء بالجيزة ويحتاج مشروع مداسر اولية والثوينة والبارقرب من مشروع مؤسسة الاسكان والبائع مساحته ٢٧٥٠٠.

● ملابحة : (أ) لدينا مخططات حكومية بجميع الاحواض الخطة بالمطار وبقرب كل من يرغب الاستئجار عن أي ارض هناك (ب) لدينا مخططات ولوائح لمعلم الاراضي التي تقع داخل حدود امانة العاصمة وبمافظها وتزجرب بكل من يرغب الاستئجار عن أية قطعة ارض له أو يرغب في بيعها بواسطة.

● الاتصال مع فؤاد كرادشة ●

تلفون: ٩٢٠٨٧٠ - ٩٢٠٦٤٤

شارع فهد السالم - معرض بابا مجدي قرب وزارة المالية  
- ولدنا اراض في اماكن مختلفة في عمان وضاحيا -

المراجعة  
ت: ٥٥٣٣٨٥ خليل

مدرسة المجاهد الاهلية

ملن عن بدء التسجيل للعام الدراسي ٨٢/٨١ للمراحل التالية :

١- روضة وابتدائي «مخطط»

٢- أولى متوسط «بنات»

ذلك بعيني المدرسة الكائن بأول منطقة بسوى على الشارع الرئيسي - مقابل محطة بنزين بيان مباشرة -

أما راجعة ت : ٢٥٦٦١٠ - ٢٥٦٦٠٠ : مواصلا وبعد الخلف

لاخلة : فصول مكيفة - مواصلات لجميع المناطق بما فيها

الصليحيات - الرقعي - البروك - قيطان - الغرائية -

عصولي - العباسية - جلب السوح -

ارض مسورة ما حترها ٣٥٠٠ متر

مربع فيها فيل واحد واحد وسبعة موزة  
مالكه ماء والرافق تقع في منطقة

فنيطيس. المراجعة مع كمال  
٥٥٢٧٧٢: ٥

١٣٣  
١٣٤  
١٣٥  
١٣٦  
١٣٧  
١٣٨  
١٣٩  
١٤٠  
١٤١  
١٤٢  
١٤٣  
١٤٤  
١٤٥  
١٤٦  
١٤٧  
١٤٨  
١٤٩  
١٥٠  
١٥١  
١٥٢  
١٥٣  
١٥٤  
١٥٥  
١٥٦  
١٥٧  
١٥٨  
١٥٩  
١٦٠  
١٦١  
١٦٢  
١٦٣  
١٦٤  
١٦٥  
١٦٦  
١٦٧  
١٦٨  
١٦٩  
١٧٠  
١٧١  
١٧٢  
١٧٣  
١٧٤  
١٧٥  
١٧٦  
١٧٧  
١٧٨  
١٧٩  
١٨٠  
١٨١  
١٨٢  
١٨٣  
١٨٤  
١٨٥  
١٨٦  
١٨٧  
١٨٨  
١٨٩  
١٩٠  
١٩١  
١٩٢  
١٩٣  
١٩٤  
١٩٥  
١٩٦  
١٩٧  
١٩٨  
١٩٩  
٢٠٠  
٢٠١  
٢٠٢  
٢٠٣  
٢٠٤  
٢٠٥  
٢٠٦  
٢٠٧  
٢٠٨  
٢٠٩  
٢١٠  
٢١١  
٢١٢  
٢١٣  
٢١٤  
٢١٥  
٢١٦  
٢١٧  
٢١٨  
٢١٩  
٢٢٠  
٢٢١  
٢٢٢  
٢٢٣  
٢٢٤  
٢٢٥  
٢٢٦  
٢٢٧  
٢٢٨  
٢٢٩  
٢٣٠  
٢٣١  
٢٣٢  
٢٣٣  
٢٣٤  
٢٣٥  
٢٣٦  
٢٣٧  
٢٣٨  
٢٣٩  
٢٤٠  
٢٤١  
٢٤٢  
٢٤٣  
٢٤٤  
٢٤٥  
٢٤٦  
٢٤٧  
٢٤٨  
٢٤٩  
٢٥٠  
٢٥١  
٢٥٢  
٢٥٣  
٢٥٤  
٢٥٥  
٢٥٦  
٢٥٧  
٢٥٨  
٢٥٩  
٢٦٠  
٢٦١  
٢٦٢  
٢٦٣  
٢٦٤  
٢٦٥  
٢٦٦  
٢٦٧  
٢٦٨  
٢٦٩  
٢٧٠  
٢٧١  
٢٧٢  
٢٧٣  
٢٧٤  
٢٧٥  
٢٧٦  
٢٧٧  
٢٧٨  
٢٧٩  
٢٨٠  
٢٨١  
٢٨٢  
٢٨٣  
٢٨٤  
٢٨٥  
٢٨٦  
٢٨٧  
٢٨٨  
٢٨٩  
٢٩٠  
٢٩١  
٢٩٢  
٢٩٣  
٢٩٤  
٢٩٥  
٢٩٦  
٢٩٧  
٢٩٨  
٢٩٩  
٣٠٠  
٣٠١  
٣٠٢  
٣٠٣  
٣٠٤  
٣٠٥  
٣٠٦  
٣٠٧  
٣٠٨  
٣٠٩  
٣١٠  
٣١١  
٣١٢  
٣١٣  
٣١٤  
٣١٥  
٣١٦  
٣١٧  
٣١٨  
٣١٩  
٣٢٠  
٣٢١  
٣٢٢  
٣٢٣  
٣٢٤  
٣٢٥  
٣٢٦  
٣٢٧  
٣٢٨  
٣٢٩  
٣٣٠  
٣٣١  
٣٣٢  
٣٣٣  
٣٣٤  
٣٣٥  
٣٣٦  
٣٣٧  
٣٣٨  
٣٣٩  
٣٤٠  
٣٤١  
٣٤٢  
٣٤٣  
٣٤٤  
٣٤٥  
٣٤٦  
٣٤٧  
٣٤٨  
٣٤٩  
٣٥٠  
٣٥١  
٣٥٢  
٣٥٣  
٣٥٤  
٣٥٥  
٣٥٦  
٣٥٧  
٣٥٨  
٣٥٩  
٣٦٠  
٣٦١  
٣٦٢  
٣٦٣  
٣٦٤  
٣٦٥  
٣٦٦  
٣٦٧  
٣٦٨  
٣٦٩  
٣٧٠  
٣٧١  
٣٧٢  
٣٧٣  
٣٧٤  
٣٧٥  
٣٧٦  
٣٧٧  
٣٧٨  
٣٧٩  
٣٨٠  
٣٨١  
٣٨٢  
٣٨٣  
٣٨٤  
٣٨٥  
٣٨٦  
٣٨٧  
٣٨٨  
٣٨٩  
٣٩٠  
٣٩١  
٣٩٢  
٣٩٣  
٣٩٤  
٣٩٥  
٣٩٦  
٣٩٧  
٣٩٨  
٣٩٩  
٤٠٠  
٤٠١  
٤٠٢  
٤٠٣  
٤٠٤  
٤٠٥  
٤٠٦  
٤٠٧  
٤٠٨  
٤٠٩  
٤١٠  
٤١١  
٤١٢  
٤١٣  
٤١٤  
٤١٥  
٤١٦  
٤١٧  
٤١٨  
٤١٩  
٤٢٠  
٤٢١  
٤٢٢  
٤٢٣  
٤٢٤  
٤٢٥  
٤٢٦  
٤٢٧  
٤٢٨  
٤٢٩  
٤٣٠  
٤٣١  
٤٣٢  
٤٣٣  
٤٣٤  
٤٣٥  
٤٣٦  
٤٣٧  
٤٣٨  
٤٣٩  
٤٤٠  
٤٤١  
٤٤٢  
٤٤٣  
٤٤٤  
٤٤٥  
٤٤٦  
٤٤٧  
٤٤٨  
٤٤٩  
٤٥٠  
٤٥١  
٤٥٢  
٤٥٣  
٤٥٤  
٤٥٥  
٤٥٦  
٤٥٧  
٤٥٨  
٤٥٩  
٤٦٠  
٤٦١  
٤٦٢  
٤٦٣  
٤٦٤  
٤٦٥  
٤٦٦  
٤٦٧  
٤٦٨  
٤٦٩  
٤٧٠  
٤٧١  
٤٧٢  
٤٧٣  
٤٧٤  
٤٧٥  
٤٧٦  
٤٧٧  
٤٧٨  
٤٧٩  
٤٨٠  
٤٨١  
٤٨٢  
٤٨٣  
٤٨٤  
٤٨٥  
٤٨٦  
٤٨٧  
٤٨٨  
٤٨٩  
٤٩٠  
٤٩١  
٤٩٢  
٤٩٣  
٤٩٤  
٤٩٥  
٤٩٦  
٤٩٧  
٤٩٨  
٤٩٩  
٥٠٠  
٥٠١  
٥٠٢  
٥٠٣  
٥٠٤  
٥٠٥  
٥٠٦  
٥٠٧  
٥٠٨  
٥٠٩  
٥١٠  
٥١١  
٥١٢  
٥١٣  
٥١٤  
٥١٥  
٥١٦  
٥١٧  
٥١٨  
٥١٩  
٥٢٠  
٥٢١  
٥٢٢  
٥٢٣  
٥٢٤  
٥٢٥  
٥٢٦  
٥٢٧  
٥٢٨  
٥٢٩  
٥٣٠  
٥٣١  
٥٣٢  
٥٣٣  
٥٣٤  
٥٣٥  
٥٣٦  
٥٣٧  
٥٣٨  
٥٣٩  
٥٤٠  
٥٤١  
٥٤٢  
٥٤٣  
٥٤٤  
٥٤٥  
٥٤٦  
٥٤٧  
٥٤٨  
٥٤٩  
٥٥٠  
٥٥١  
٥٥٢  
٥٥٣  
٥٥٤  
٥٥٥  
٥٥٦  
٥٥٧  
٥٥٨  
٥٥٩  
٥٦٠  
٥٦١  
٥٦٢  
٥٦٣  
٥٦٤  
٥٦٥  
٥٦٦  
٥٦٧  
٥٦٨  
٥٦٩  
٥٧٠  
٥٧١  
٥٧٢  
٥٧٣  
٥٧٤  
٥٧٥  
٥٧٦  
٥٧٧  
٥٧٨  
٥٧٩  
٥٨٠  
٥٨١  
٥٨٢  
٥٨٣  
٥٨٤  
٥٨٥  
٥٨٦  
٥٨٧  
٥٨٨  
٥٨٩  
٥٩٠  
٥٩١  
٥٩٢  
٥٩٣  
٥٩٤  
٥٩٥  
٥٩٦  
٥٩٧  
٥٩٨  
٥٩٩  
٦٠٠  
٦٠١  
٦٠٢  
٦٠٣  
٦٠٤  
٦٠٥  
٦٠٦  
٦٠٧  
٦٠٨  
٦٠٩  
٦١٠  
٦١١  
٦١٢  
٦١٣  
٦١٤  
٦١٥  
٦١٦  
٦١٧  
٦١٨  
٦١٩  
٦٢٠  
٦٢١  
٦٢٢  
٦٢٣  
٦٢٤  
٦٢٥  
٦٢٦  
٦٢٧  
٦٢٨  
٦٢٩  
٦٣٠  
٦٣١  
٦٣٢  
٦٣٣  
٦٣٤  
٦٣٥  
٦٣٦  
٦٣٧  
٦٣٨  
٦٣٩  
٦٤٠  
٦٤١  
٦٤٢  
٦٤٣  
٦٤٤

١٠٠ (١٠٠) المليون المليون والمليون.

٥٥٠٤٢ / ٥٩١٩٢٩ - محلي - شارع تونس  
الرائي الرابع - قرب الجسر - ص.ب: ٦٢٦٩

نحن نجد لك مفرداتك لغير  
هواء كانت ديوانيات أو طعم كفا  
ونقوم بتصليح وتجديدها فتصير  
جديدة وكافية معقولة.

اتصل بنا على الرقم ٧٣٢٥٣١ يصلنا  
منذ وينا هائل ونقوم بعمل اللازم  
بأسرع وقت - والتحية لكم - هادي

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
إدارة مدرسة الامناء الخاصة

تمت في أولياء أمور الطلبة والطالبات جميع  
وتتمنى بهذه المناسبة لجميع طلبة وطالبات  
بإعادة التسجيل للعام الدراسي ٨٢/٨١  
للقدام وأخواتهم من الطلاب، لذا يرجى  
الموعد المحدد ويتم ذلك في مبناها الجدير  
منطقة سلوى - قطعة ٦ - خلف شارع الأقصر،  
مراحلها ( ثانوي - متوسط -  
التفصيل والنجاح كما تتركز أولياء  
علماً بأن الصفوف محدودة و  
المبادرة والإصرار بالتسجيل  
المكيف مركزياً والواقع في  
٦ - خلف شارع الأقصر،

## مفتود

فقد منه المذعو/ سلطان علي صدر الدين - جواز سفر  
باكستاني / جنسية رقم ۸۵۱۶۵۹ ۱۰ یعنی من یسیر علیہ  
تسلیم للسفارة الباكستانية أو الاتصال بـ :  
۹۵۷۸۸۶/۴۵۵۹۹۵

مطلوب

قيمة ٥٠٠ تتبرع في مصرف أوبان -  
المراجعة: ٣١٤٢٤٤ بوالراء ١٩٨٧

مطالوب لشركة

١- مسكينة: تجيد الطباعة باللغتين عربي/عبري  
٢- مطلوب مندوزي ومندوزيات رعاية واعية  
المراجعة ب: ٥١٥٨١٨

معرض القضي بالسالمية

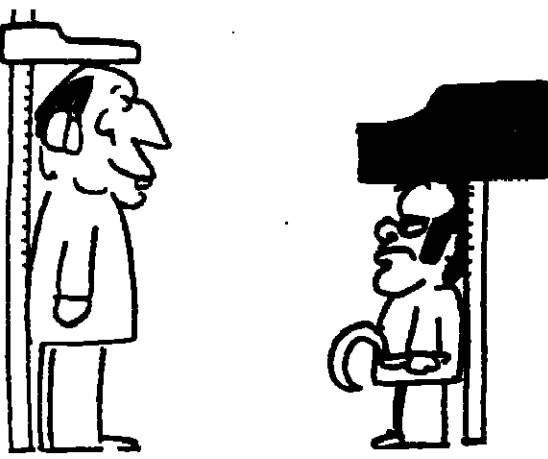
خلفه فطعم صباغ الخيرات  
ت: ٦٦٠٠٦  
محاضرة لوظيفة دوام كامل - الارضان بعد الظهر

خدمات  
تاكسي الفضالة ٢٤ ساعة

الاسم ١٨٠٧١ ١٨٠٧١ - ١٨٠٧١	المدة ٥٥ - ٥٥ ٥٥٦٥٧ - ٥٥٦٥٧
---------------------------------	-----------------------------------



# فرنسا.. اليوم الهدف واحد برغم تعدد الطرق



● النتيجة التي حصل عليها مارشيه لن تترك أثرا عميقة على طريق فرانسوا ميتران



● جاك شيراك يهاجم ميتران بلسانه وأنفه ويترك أثرا



● لقد وعدتني ووفيت : « من ينجح منا يحول أصواته لآخر »

يفتح القارئ الصحيفة اليوم بلهفة المشوق الى معرفة الفائز في انتخابات الرئاسة الفرنسية : فاليري جيسكار ديستان ام فرانسوا ميتران ؟ الحسابات الانتخابية خلال الساعات العشرين الماضية كانت تطرح الارقام وتجمعها في غفلة تقديرات شبه حاسمة ومحددة ، الا ان خطوط الخريطة ظلت في حالة تنقل وتغيير حتى ما بعد منتصف الليلة الماضية ( ليلة الأحد / الاثنين ) .

مع ، كانت الارقام والخطوط دائما تأخذ اعتبار النتائج الأولية الجزئية للدورة الأولى ، التي ظهرت في مختلف مراكز ، بحيث كانت أصوات الشيوعيين ، المراكز التي حاز فيها جورج مارشيه على ، ملحوظ ، تضاف الى أصوات ميتران ، بينما تضاف الأصوات التي حصل بها جاك شيراك وأصوات انصار مرشح حافظ على البيئة ونسبة أخرى من أصوات ي غارو وغيرها من المرشحين اليساريين نرين الى ما حصل عليه جيسكار ديستان تلك الجولة ، وصولا الى نتيجة تقريبية .

نت ظهر أمس ( الأحد ) تقف كلها على ل ( التخييم ) ، بين الأمل والخيبة ، نسبة لكل من المرشحين الاثنين ، ولقد تبين في كل الأحوال بالأخصائيين في علم ساب من الرياضيين الكبار - ان أجهزة ميتران لم تقف أبدا في التجارب الماضية ، ١٩٧٤ - وهؤلاء « الحساين » وحدهم فون قيمة الترقيم كما يقررون أيضا وهذا في إطار ما يسمى عندهم بقانون لاعداد الكبيرة ، في مسائل التقدير . القانون ، يسمح لنا بالتاكيد بأنه ، في ثبة كبيرة تحتوي على ثلاثين مليوناً من راق السوداء والبيضاء ، نخذ منها في الضارة ، ١٠٠٠٠٠ ورقة ، فثمة تسعة روط على عشرة لكي تمكن نسبها المثوية ، تارة ، اقل من ١ بالمائة تقريباً ، مما تزيهه الخيبة .

معادلة استنتاجية حة حظوظ على عشرة ، هذا مقياس ، او ل عليه غالبية الأصوات ، وحينئذ يصير هو رئيسا لكل الفرنسيين ، لا للثانية وحدها التي انتخبته ، بل وللذين اقتروا ضده كذلك . تلك هي الديمقراطية في إبداعات لعبتها : سباق الى السلطة ، حتى اذا تحقق المبتغى ، تحول الجميع « بالانتصر » الى وجود واحد لا ميزة فيه ... والا بطلت ان تكون ديمقراطية صحيحة ، وان حملت الاسم .

واذا فاز غالييري جيسكار ديستان اليوم ، ليستر في حمل الرأية الفرنسية سبع سنوات أخرى ، يكون الفرنسيون اختاروا ، بملء حريتهم ، الاستقرار في سياسة اليمين الوسط « الديستانية » خلال هذه الفترة ، عبر تجربته الديمقراطية العميقة القدم ، ذلك ان ميتران يمثل ، هو كذلك ، « جمهورية جديدة » فرنسية بالنسبة لما أعلن عنه من تغييرات في حال فوزه . تلك هي فرنسا اليوم ، تتألف مسيرتها الديمقراطية المباركة ، تستند الخطوط الدينية - كل حال ، من ينابيع الثورة الفرنسية العظمى التي تنطوي ، كل المصيرح في العالم ، ومصباحها وحده وهاج لا ينطفيء .

نيويورك تايمز The New York Times

## تركيا تشعر بالحياة السياسية مع تخفيف القيود تدريجياً

التضخم ، وقد طلب الجنرال كنعان إيفرين رئيس « الجونتا » ورئيس الدولة مرارا من الدول الأخرى أن تنظم حقيقة الأوضاع وأكد أن باستطاعة الأوربيين أن يساعدوا في الاسراع بالعملية الديمقراطية . وفجئت السلطات التركية الأبواب أمام الوفود الأوروبية وغيرها من يريرون معرفة أي شيء عن النظام وأعماله وخطته . وقد أدى هذا في الحقيقة الى إعادة محدودة للنشاط السياسي . وتركيا خريصة على البقاء ضمن الأسرة الأوروبية ، ومن أجل ذلك بذلت القيادة جهدها لتوفير تفسير لانشطتها ونواياها للزوار الأجانب الذين سمح لهم بالانضمام ليس فقط بالمواطنين وإنما أيضا بالزعماء السياسيين السابقين أو في الحقيقة بكل انسان باستثناء المعتقلين السياسيين لأن ذلك ضد القانون .

ولقد زار تركيا عدد كبير من الزوار الأجانب الى درجة ان الجنرالات بدأوا كما قيل يبدون شيئا من التمرن . وفي خطاب القاء الجنرال إيفرين إبان مناورات الشهر الماضي العسكرية عبر عن شيء من التذمر حيال ذلك السبل من الهبات والمنظمات الأجنبية التي بعثت مندوبين عنها لاستقصار عن التعذيب وللخطوة بتحديد جدول زمني لإعادة الديمقراطية . وقال ان القادة العسكريين

وعد مبدئي صدرت أصوات في أوروبا ، ومؤخرا عن الديمقراطية الاشتراكي الحاكم في الغربية ، تدعو بأن يربط الدعم المالي يا بوع مدني من القادة العسكريين في الحياة الديمقراطية ، والمعروف أن الحاكم أو « الجونتا » العسكرية منذ البداية عن نيته في إعادة الحكم الديمقراطي الى تركيا بمجرد أن تحقق قيام الدولة ونهت الأرباب السياسيين وتميزت ان الاقتصاد الراخ تحت أعيناء

## الناخب الفرنسي بين التجديد والتغيير

بعد انقضاء سبع سنوات يواجه الناخبون الفرنسيون نفس الاختيار في الجولة الثانية في الانتخابات الفرنسية - تماما كما حدث في عام ١٩٧٤ : جيسكار ديستان او فرانسوا ميتران . وللمرة الثانية ، ينبغي عليهم اتخاذ قرار سواء بامواصلة الطريق مع ذلك النظام الذي تأسس قبل ٢٣ عاما من جانب الجنرال ديغول او العودة الى اليسار . ولكن ليس من المتوقع ان تكون هذه الانتخابات النهائية تكرارا لما حدث في عام ١٩٧٤ ، والسبب في ذلك هو ان الناخب الفرنسي في هذه المرة سيصدر احكاما على أداء جيسكار ديستان بعد قضاء سبع سنوات في منصب رئيس الجمهورية ، بينما في عام ١٩٧٤ لم يخضع لاختبار ، على الأقل كريس ، وأنه كان مجرد يقدم الوعود بادخال الاصلاح ، وليس مؤيديه السابقين من الأوهام ازاء ما فعله ديستان خلال فترة رئاسته ، وربما تتحول الانتخابات على أساس ما اذا كان هناك عدد

كبير من هؤلاء المتحررين من الأوهام الذين قد يتخذون خطوة راديكالية في انتخاب ميتران . وبالضروة ، فهذا ينسحب أيضا على الديغوليين الذين صوتوا لجاك شيراك في الجولة الأولى من الانتخابات التي جرت في ٢٦ ابريل - نيسان وفي المناقشة التلفزيونية التي جرت في هذا الأسبوع بذل كل من ديستان وميتران كل ما في استطاعته لجذب هؤلاء الداعمين . واكد ديستان في تلك المقابلة تلك النقاط الهامة التي تتعلق بحصوله على أغلبية برلمانية في المجلس الوطني لو أصبح رئيسا للجمهورية . في حين ذكر ميتران كافة الاستقادات التي وجهها اليه شيراك أثناء الحملة الانتخابية ، والمصعوبات التي يواجهها الاقتصاد الفرنسي منذ سنتين . وبعد ذلك أصدر شيراك نفسه تصريحاً حذر فيه من أخطار فوز اليسار . ومن المؤكد ان هذا التصريح ساعد جيسكار كثيرا ، رغم انه من الواضح ان شيراك كان يفكر أيضا في موقفه بعد الانتخابات .

The Economist

## بعد فلسطين... لبنان : مشكلة المشاكلي السوريون لن يتراجعوا ويغفن بحصد الدمار

خطر الحرب في لبنان لم يتوقف بعد ، وربما استبعد برهة ، وعقدت لبنان لبنان نموذج يجب على اليرانيين ان يحدروهم ، فالتركيب السكاني في لبنان ، شأن إيرلندا الشمالية ، تعتمد الخطوط الدينية - الاقتصادية ، وتجربة ما قبل الحرب الحالية التي قامت على تقاسم الحكم قد فشلت ، أو هكذا قصد لها ، وكما دخل الجيش البريطاني

لبناندا الشمالية للدفاع عن الكاثوليك ضد البروتستانت ، دخل الجيش السوري للبنان للدفاع عن الموارنة . والجيشان ، البريطاني والسوري ، استقرتهما التطورات بسرعة خوفا من أن يؤدي الانسحاب الى اشتعال حرب لا يعرف أحد مداها . تطورات لم تكن بالحسبان ولقد دمر لبنان ، لا بسبب التحاسد بين مواطنيه الأثرياء والفقراء ، أو بسبب الخوف والنهم في نفوس أبناء المواطنين ، بل كان لوقته الجغرافي يد في ذلك ، وبسبب ظروفه لمنطقة تتجاذق المنطقة ما حل اليه السوريين للدفاع عن الموارنة أولا ، ثم للحيلولة دون تقسيمه او تدويله ، والفلسطينيين بحكم المؤامرة « الاممية » عليهم التي شردتهم من ديارهم فما كان لهم ، بسبب المخاضات الحضارية والنفسية القديمة ، أفضل من لبنان منتجما لغالبيةهم العظمى منذ ١٩٤٨ حيث احتضن ٤٥٠ ألفا منهم ، على صغر مساحته ، ثم الاسرائيليين الذين اتخذوا من قوة المقاومة الفلسطينية ، التي جعلت منه مقرا ومطلقا ، مبررا لقصف قراه الجنوبية ابان قصفها المدمر الفيلستينية بصورة وحشية شاملة ردا ، يزعمون ، على عمليات فدائية محدودة داخل الارض المحتلة . ويبدو ان ظروفها معينة ، جعلت من بعض فئات المقاومة الفلسطينية التي كان هدفها الملحن من وجودها في لبنان ضرب المواقع الاسرائيلية ، فاذا بها تشكل خطرا في الداخل اللبناني وأيضا مما أدى الى الوقوع بين بعض اللبنانيين وبعض الفلسطينيين من المقاومة ، واذا وجد الاسرائيليون ثغرة مناسبة تسلموا منها لضرب المقاومة الفلسطينية والاجهاز عليها بكل ما تكتونوا عليه من أدوات وسبل ، وبالتالي الاجهاز على حركة وطنية لبنانية من وراء ذلك ، وبالتالي ضرب المواجهة السورية التي تقف الآن في خط النار الى جانب المقاومة الفلسطينية .

ويشاهد بعض المراقبين ازاء هذه التطورات عما اذا لم يكن ممكنا للسوريين بأن يتخذوا سبلا أخرى ، غير المدفع ، للتوسط بين الزعماء اللبنانية والحركة الفلسطينية والتوفيق بينها دون الاضرار الى الخوض في مثل هذه الدوامة القاتلة من سلك الدماء ونشر الدمار ؟ لماذا الصواريخ الا ان تطور الظروف وتدخل الايدي الخارجية لربما ، انزلت بالموقف للتوصل الى تحديات

## الوحيد للوضع الراهن حدوث تغيير

راديكالي . وأية ديمقراطية ينبغي أن تص على تولي المعارضة السلطة من أن لآخر . وعلى أي حال ففي فرنسا ، وبعد انقضاء ٢٠ عاما على حكم نفس المجموعة ، هناك رغبة في التغيير . ولا يعني هذا ان ديستان رئيس سيء ، وعلى العكس ، فقد كان في السلطة في وقت كان الاقتصاد الفرنسي فيها قويا ومستويات المعيشة مرتفعة ، ولم تحدث الصعوبات الا مؤخرا ، كنتيجة للركود الاقتصادي العالمي . ولكن ديستان وقع في عدة أخطاء : علاقته المشبوهة مع الامبراطور بوكاس امبراطور افريقية الوسطى ، وعلاقته مع الاتحاد السوفياتي بعد غزو افغانستان ، ومواقفه غير الليبرالية مع الصحافة والاذاعة . وربما قد أدى هذا كله الى بروز الرغبة في التغيير عند الفرنسيين ، الامر الذي قد يبعده عن تولي المنصب للسبع سنوات القادمة . واذا لم يقرر الفرنسيون ذلك فربما تولي المعارضة هذه المهمة وتخلق بديلا أكثر اعتدالا للمستقبل .

السيويين . ومهما يحدث في الانتخابات البرلمانية التي قال ميتران بأنه يأمل أن يحصل فيها على أغلبية تدعمه في سياساته ، فهو يحتاج الى التوصل الى نوع من المصالحة مع الشيوعيين . ورغم ان الشيوعيين ضعفاء الا أنهم قوة بحسب حسابها ، والشيء الذي يدعو الى الاسف انه في ظل النظام السياسي الفرنسي الحالي فالدييل

لدى الرؤوس وتحقيق الارادة بين سوريا واسرائيل ، فتلك يرفدها السوفياتيون بالاسلحة والذخائر ، وهذه يحصد عليها الاميركيون لتحقيق مآربهم الاستعمارية في المنطقة ، وها هما الدولتان العظميان الآن ، وقد بلغت الازمة مبلغها ووقفت عند حافة الحرب ، تحاولان منع نشوب حرب واسعة ، بل هما « تحومان » فوق هذه الازمة للحيلولة دون هذه الحرب .

الاسبوع الماضي ، اسقطت الطائرات الاسرائيلية طائرتين سورييتين من نوع هليكوبتر وسط لبنان ، فاذا بالسوريين في بادرة تحدي يسارعون الى نشر بطاريات صواريخ سام وسط وادي البقاع والمناطق القريبة منه . ويبدو ان القوات الجوية الاسرائيلية مصممة على تدمير هذه الطائرات . ونفاعة تحولت الازمة الى مرحلة دبلوماسية مكثفة محومة ، بين اسرائيل وأميركا ، وسوريا وروسيا ، وأميركا وروسيا . فليس من اهتم كثيرا بما تنطوي عليه أزمة لبنان ، ولكن مبعوثا أميركا ، هذا الاسبوع ، فيليب حبيب ، يزور بيروت ، ويعددها وينتسق وتل أيب : ومبعوثا روسيا جورج كورنيينكو ، يقوم بزيارة دمشق ، ولقد ينجحان في سحب فتيل الازمة .

ولكن ذلك يعني ان الأشياء ، سوف تعود للسوء على لبنان ، كما كانت عليه منذ شهر مضى - ان لم تكن بالخطورة نفسها ، على العالم كله ، كما هي خلال هذا الاسبوع . الا ان جانب واحد من آثار هذه الازمة ، يشغل في مكانة بقاء منطوي عليه أزمة لبنان ، ولكن مبعوثا أميركا ، هذا الاسبوع ، فيليب حبيب ، يزور بيروت ، ويعددها وينتسق وتل أيب : ومبعوثا روسيا جورج كورنيينكو ، يقوم بزيارة دمشق ، ولقد ينجحان في سحب فتيل الازمة . ومع أن الحرب باتت « مؤجلة » فقط ، طالما ان جميع العناصر لها مهياة وفي تراكب وتعاطف مستمرين ، فقد سارع السوريون الى جمع الشكات اللبنانية في محاولة لإعادة تنظيم القطع المتناثرة ، واذا بوزير الخارجية السوري يحضر الى بيروت بصورة منتظمة ، ويجري اتصالات مع زعماء من الجبهة اللبنانية وغيرهم ، من القدامى والشباب ، وهو في ذلك يعمل على صيدين : أولا ، لوضع حد نهائي للمشارك الدائرة بين القوات السورية واللبنانية الكاثية وانصارها ، وثانيا ، لتحقيق نوع من « الوفاق » بعيد المدى ، يمكن ان ينام فيه الذئاب والاسود من مختلف الانواع والأصايب ، الى جانب الخراف ، غالبية الشعب اللبناني ، بسلام وطمأنينة .

الحل ؟؟ ولربما كان الحل الوحيد ، وهو بعيد وصعب وان كان ليس مستحي أبدا ، هو التمثل بنوع من الكونغرانية المؤقتة ، استعدادا لاحلال ظروف مناسبة يعود في ظلها لبنان ، كما كان عليه ، على ان المسألة الاهم الآن ، تبقى في الا تدلع الحرب اللبنانية على نطاق أوسع وتنتد الى خارج حدوده « الحزينة » .

هكذا ص الأمل







**خير يهكم**

لا تعتقدي انه كلما تقدم بك العمر ضعفت ذاكرتك .. او انخفضت ساعات نومك .. ان اطباء النفس بجامعة ستانفورد الامريكية يؤكدون لك ان ذاكرتك وساعات نومك وقدرتك لا تتدهور بالتقدم في السن .. ولكنها تتدهور نتيجة للنسبة المصابة بامراض عضوية او نفسية.

راح جورج بيكر ، من ميدلهاوس في مقاطعة كينت البريطانية  
يبحث عن ابنه البالغ من العمر سبع سنوات ، في كل أرجاء  
البيت ... ولم يجد وفشل ذهب الى مخزن الزرعة وإلى زريبة  
الاعناب ... دون جدوى ... وتوجه الى النيبوت المجاورة  
... ليبت ... وهي على شكل فيلات وبيوت مستقلة منفصلة ...  
... بينما هناك ... أخيراً أخبر البيوتس .

وكان من الطبيعي ان يستجوب البوليسى الاب والام عن الظروف التي احاطت باختفاء الصغير - ايان - وبينما ضابط البوليسى في الصالون يقوم بهمهته سمع صوتا كالآتين .. من مكان تحت الدرج لا يكفي لكعب صغير ... ولما تحرى مصدر الصوت كان « ايان » هناك ... فاقدهم جميعا عن المسرح .

وتبين في التحقيق ان الصغير اراد ان يقلد والده فراح يعب من زجاجة خمر كاملة شربها كلها ولم يترك فيها نقطة واحدة ... وفي المستشفى اجريت له عملية اسعاف عاجلة لانه كان في خطر الموت ... ولا يزال حتى اليوم راقدا في المستشفى تحت العلاج .

**افهم عن الايام فهي نواطق**

ما زال يضرب صرفها الأمثالا  
لم يمض في دنياك امر معجب  
الارترك لما مضى تمثالا

دخل رجل غاضب ، الى ادارة الصحيفة وقال للمحرر بحدة : كيف تجرؤ على نشر خبر وفاتي في جريدتك ..

وانا حي ارزق كما ترى ..  
 انني اطلب منك تكذيب الخبر  
 حالا ، والا عرضك للمخالفة  
 القانونية .

— المحرر ، رد على الرجل  
الغاضب ببرودة شديدة

**قائلا : يا سيدي .. نحن لا  
نكذب ولا ننشر اي تكذيب في**

جريدتنا .. ولكننا سوف ننشر  
في عدد الغد ، خبر عيد  
ميلادك .. وهكذا يعرف  
الجميع انك لا تزال حيا  
ترزق .. ؟!

هذه الأمراض المعوقة  
والوراثية التي تم إجراء  
تحصى شامل ودقيق للطفل  
يوم الأول أو الثاني  
على أساس تقدير فائده يمكن  
اكتشاف هذه الأمراض  
بمراحله الأولى بالذات  
حيث يمكن القضاء عليها  
خبراً وحبذا لو قامت وزارة  
الصحة بإجراء مثل هذه  
الكشف على المواليد  
جديدي الولادة وأمامهم  
الأولى لأنها تكون قد  
وقعت ضحية للأطباء  
الأمراض المعوقة التي تنتشر  
بسبب الوراثة أو أياً  
سبباً أخرى وبقائهم  
أو حتى لو كانت هذه  
الإجراءات باهظة التكاليف  
فإن غاية أطفالنا وسعيتهم  
يسبقون صرف حتى مد  
القلب .. ليس كذلك ..  
ودمت ..

**حمد الجاسم السعيد**

**اطفالنا**

**والأمراض الوراثية**  
 هذه الجئة التي تمت بها مركز الوراثة في الكويت  
 وجدت أن هناك اهتماما  
 واسعا لمستقبل حياة الطفل  
 وكان ذلك ظاهرا  
 في الإنجابات والمجهودات  
 للشفعة التي تبذلها الدولة  
 لإنشاء واعتماد هذا  
 المركز وغيره من التي قد  
 تفيد الطفل في حياته  
 وإطفاء السروع عنه  
 ومرضه وما يكون سببا  
 في تعوقه أو إصابته  
 المرضية السني  
 كإعناها حول العالم

انا لله وانا اليه راجعون